



Ύφος

Δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

Στη συγγραφή μιας επιστολής κάποιος ξεκινά με τα λόγια: «Γράφω για να σας ενημερώσω ότι...». Κατά τη σύνθεση μιας άλλης μπορεί να γράψει: «Απλώς ήθελα να σου πω ότι...». Στα δύο αυτά παραδείγματα να προσδιορίσετε: το πεδίο, τους συνομιλιακούς ρόλους και τον τρόπο. Ποια έχει απρόσωπο ύφος και ποια προσωπικό;

Δραστηριότητα 2

Ποιες από τις παρακάτω **προσφωνήσεις** μιας επιστολής / μέιλ ταιριάζουν σε επίσημο / τυπικό, ημιεπίσημο και φιλικό / οικείο ύφος;

1. Κύριε βουλευτά
2. Αγαπημένοι μου γονείς
3. Καλοί μου γονείς
4. Κύριε διευθυντά
5. Αξιότιμα μέλη
6. Αξιότιμε κύριε καθηγητά
7. Υψηλότητα / Μεγαλειότητα / Σεβασμιότητα / Παναγιότητα / Αιδεσιμότητα
8. Πολυαγαπημένε μου φίλε Χάρη
9. Κύριε νομάρχα
10. Κύριε δήμαρχε
11. Φίλες και φίλοι
12. Κύριε υπουργέ
13. Ακριβή μου φίλη Μαίρη

Δραστηριότητα 3

Ποιες από τις παρακάτω **επιφωνήσεις** μιας επιστολής / μείλ ταιριάζουν σε **επίσημο / τυπικό, ημιεπίσημο και φιλικό/οικείο ύφος**;

1. Σε χαιρετώ και περιμένω την απάντησή σου
2. Με τις (προσωπικές) ευχαριστίες μου
3. Με τους θερμότερους χαιρετισμούς μου
4. *Με θερμούς χαιρετισμούς*
5. Μεθ' υπολήψεως
6. Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
7. Με φιλικούς χαιρετισμούς
8. Με αγάπη
9. Με απέραντη εκτίμηση
10. Με σεβασμό
11. Σας ευχαριστώ προκαταβολικά για την ανταπόκρισή σας (στα αιτήματά μου / μας)
12. Με τιμή
13. Σας ευχαριστώ για το χρόνο που αφιερώσατε για την ανάγνωση της επιστολής μου
14. Σας ευχαριστώ για το ενδιαφέρον σας
15. Με πολλή αγάπη
16. Με απέραντη αγάπη

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Τίτλος: Ύψος – ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Σχεδιασμός: Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Μαγγανά Αναστασία,
Παπαλού Σοφία, Πασσάς Ιωάννης, Χριστόπουλος Δημήτριος

Ημερομηνία ανάρτησης: 10/01/2025 **Έκδοση:** 1.0

ΕΡΓΟ / ΠΡΑΞΗ: ΜΗΤΡΩΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, ΟΠΣ 5190849, ΙΕΠ, ΕΣΠΑ 2021-2027