



Αφήγηση II –

Δραστηριότητα

Στο απόσπασμα που ακολουθεί μιλά η Λίτσα, η μεγαλύτερη αδελφή του διευθυντή φωτογραφίας Γιώργου Αρβανίτη. Σε ποιον αφηγηματικό τύπο ανήκει το κείμενο; Ποια λεκτική πράξη επιτελεί: πληροφοριακή, κατευθυντική ή εκφραστική; Να μελετήσετε τον δομικό άξονα του κειμένου, εντοπίζοντας τον προσανατολισμό, το πρόβλημα, την κορύφωση, τη λύση και το επιμύθιο.

Ύστερα θυμάμαι, πριν γυρίσει ο πατέρας απ' την Αλβανία, είμαστε στο χωράφι κι από πάνω μας περνάνε αεροπλάνα. Γερμανικά. Η μάνα μου, εγώ κι ο Γιώργος μωρό, νεογέννητο. Και θυμάμαι τη μάνα μου που δούλευε στο χωράφι κι όλο σήκωνε το κεφάλι και κοίταζε τα αεροπλάνα ανήσυχη. Είχε γυρίσει ανάποδα το σαμάρι της φοράδας μας κι είχε βάλει τον Γιώργο μέσα, σαν κρεβατάκι, κι εγώ καθόμουν πλάι και φύλαγα το μωρό. Σε μια στιγμή βλέπω κάτι να κουνιέται κάτω απ' το σαμάρι που μου φάνηκε σαν ένα εμπριμέ κουρελάκι. Τι δουλειά είχε τώρα το κουρελάκι το εμπριμέ στο χωράφι; Φωνάζω τη μάνα μου: μητέρα –«μητέρα» λέγαμε τότε, δεν λέγαμε «μαμά»–, μητέρα ένα παρδαλό κουρέλι κάτω απ' το σαμάρι. Η μάνα μου κατάλαβε αμέσως. Ήταν φίδι. Είχε μυρίσει το γάλα, γιατί μύριζε γάλα ο Γιώργος απ' τον θηλασμό. Κι έτρεξε η μάνα μου, έβγαλε το μαντίλι της απ' το κεφάλι κι έπιασε το φίδι με το μαντίλι και το χτύπαγε στο χώμα ώσπου το σκότωσε. Θέλω να σου πω, αυτή ήταν η ζωή μας, σκληρή, έξω στο ύπαιθρο.

Ελισάβετ Χρονοπούλου, «Γιώργος Αρβανίτης. Μια ζωή στο φως, Πατάκης, 2024, σσ. 26-27

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Τίτλος: Αφήγηση II – ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Σχεδιασμός: Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Μαγγανά Αναστασία,
Παπαλού Σοφία, Πασσάς Ιωάννης, Χριστόπουλος Δημήτριος

Ημερομηνία ανάρτησης: 10/01/2025

Έκδοση: 1.0

ΕΡΓΟ / ΠΡΑΞΗ: ΜΗΤΡΩΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, ΟΠΣ 5190849, ΙΕΠ, ΕΣΠΑ 2021-2027