

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Σίμος Παπαδόπουλος

Γιώτα Βόνη

Ερη Κανατέλια

Νάγια Μποέμη

• Θεατρική Αγωγή •

Οι φίλοι στο δάσος

Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»



• Θεατρική Αγωγή •

Οι φίλοι στο δάσος

Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

**Επιστημονική Επιτροπή Αξιολόγησης**

Συντονίστρια / Αξιολογήτρια

**Φραγκή Μαρία**

Εν ενεργεία μέλος Ε.Ε.Π.

Αξιολογήτρια

**Καρούντζου Γεωργία**

Εν ενεργεία Εκπαιδευτικός

Αξιολογήτρια

**Πιλάτου Βασιλική**

Εν ενεργεία Εκπαιδευτικός

Τεχνικός Εμπειρογνώμονας

**Κώτσιου Βασίλειος**

Πτυχιούχος Πληροφορικής

Επικουρικός Εμπειρογνώμονας

**Μποζιονέλος Γαβριήλ**

Πτυχιούχος γραφιστικής

**Υπεύθυνη του μαθήματος/γνωστικού  
αντικειμένου στο πλαίσιο της Πράξης**

**Ελένη Φραγκούλη**

Σύμβουλος Β΄ ΙΕΠ

Μέλος της Επιστημονικής Ομάδας

Έργου (ΕΟΕ) της Πράξης

**Πράξη με τίτλο: «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων  
στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων»  
με κωδικό ΟΠΣ 6010165 στο Πρόγραμμα  
«Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή» 2021-2027**

**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

**Σπυρίδων Δουκάκης**

**Πρόεδρος του Δ.Σ. του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής**

**Υπεύθυνη Πράξης**

**Πολυξένη Μπίλλα**

Σύμβουλος Α΄ του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Προϊσταμένη Τμήματος Β΄ Προγραμμάτων Σπουδών και Εκπαιδευτικού Υλικού

**Αναπληρώτρια Υπεύθυνη Πράξης**

**Άννα-Αικατερίνη Λυκούρη**

Σύμβουλος Α΄ του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής

**«Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης»  
και το Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή»**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων  
και Αθλητισμού



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα  
Ανθρώπινο Δυναμικό και  
Κοινωνική Συνοχή

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Σίμος Παπαδόπουλος

Γιώτα Βόνη • Έρη Κανατέλια • Νάγια Μποέμη

• Θεατρική Αγωγή •

Οι φίλοι στο δάσος

Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΑΝΑΔΟΧΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ



• ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ •

**Σίμος Παπαδόπουλος**  
Καθηγητής Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (ΠΤΔΕ)

**Γιώτα Βόνη-Γκαβογιάννη**  
Εκπαιδευτικός - Med Επιστημών Αγωγής

**Έρη Κανατέλια**  
Εκπαιδευτικός - Θεατρολόγος

**Νάγια Μποέμη**  
Σύμβουλος Εκπαίδευσης Θεατρικής Αγωγής

• ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ •

**Γιώτα Βόνη-Γκαβογιάννη**

• ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ •

**Σίμος Παπαδόπουλος**

• ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ  
ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ •

**Χρήστος Δράκος**

# Περιεχόμενα

## Θέμα Πρώτο • Αισθάνομαι και εκφράζομαι στο παιχνίδι

10

Μάθημα 1 • Αισθάνομαι και εκφράζομαι  
Σε έναν καινούριο τόπο

11

11

Μάθημα 2 • Παίζουμε στην ομάδα  
Ανακαλύπτω εμένα

13

13

## Θέμα Δεύτερο • Με τους φίλους μου στην ομάδα

14

Μάθημα 3 • Τα πρόσωπά μας είναι χαρούμενα  
πλάι στους άλλους;  
Ανακαλύπτω τους άλλους

14

14

Μάθημα 4 • Μιλούμε στους άλλους.  
Αυτοί μας προσέχουν;  
Μέσα μου κρατώ

15

15

Μάθημα 5 • Μπορούμε να συνεργαστούμε  
στην ομάδα μας;  
Ξεκινάω νέες διαδρομές

17

17



**Θέμα Τρίτο • Μπαίνουμε σε ρόλο και κάνουμε κάτι.  
Μετά σκέφτομαι όσα κάναμε** **18**

Μάθημα 6 • Εμφυχώνουμε την ομάδα μας 19  
Κάτι ξαφνικό συμβαίνει εδώ 19

Μάθημα 7 • Παίζουμε στο θεατρικό παιχνίδι 20  
Μια διαφορετική συνάντηση 20  
Είμαστε μια παρέα 21  
Ένας νέος προσορισμός 22  
Φεύγουμε για άλλους τόπους 23  
Στην κορυφή του βουνού 24  
Δεν θα χαθούμε 25  
Φτάνουμε στο χωριό 26  
Απαγορεύεται ο χορός 28  
Αποφασίζουμε μαζί 30  
Βουτιές με φτερά 32  
Όλοι μαζί 33  
Όταν νοιάζομαι 34  
Το δώρο 36



Μάθημα 8 • Ερευνούμε στη διερευνητική δραματοποίηση 38  
Περνάμε το κατώφλι 38  
Η γιαγιά και ο παππούς 40

Μάθημα 9 • Δοκιμάζουμε θεατρικές τεχνικές 42  
Μια πολύχρωμη γειτονιά 42  
Ο χορός της κοινότητας 43



Μάθημα 10 • Μαθαίνουμε να ρωτάμε. Μαθαίνουμε να απαντάμε 44  
Μια επικίνδυνη περιπέτεια 44

**Θέμα Τέταρτο • Τι κάνουμε για να ζωντανέψουμε  
στη σκηνή μια γραμμένη ιστορία** **46**

Μάθημα 11 • Πώς να φτιάξουμε ένα θεατρικό έργο ή τι υλικά  
θέλουμε για να κάνουμε ένα έργο στη σκηνή μας; 46  
Επιστροφή στο δάσος 46

Μάθημα 12 • Παίζουμε το έργο που φτιάξαμε στη σκηνή μας 47  
Αυλαία, πάμε! 47

# Ας γνωριστούμε...



## Ένα γράμμα για σένα

Αγαπητά μας παιδιά,  
καλώς ήρθατε στον θαυμαστό κόσμο της Θεατρικής Αγωγής!

Μέσα από παιχνίδια και ασκήσεις, θα ανακαλύψετε τη δύναμη της φιλίας στην ομάδα και την ομορφιά του να είναι ο ένας διαφορετικός από τον άλλο.  
Ακόμη, θα μάθετε να εκφράζεστε, χρησιμοποιώντας τη φαντασία, το σώμα, την κίνηση, τη φωνή και τον λόγο.

Ετοιμαστείτε να ζήσετε τη δική σας μοναδική εμπειρία!



Με λένε Σόφη.  
Διαβάζω σοφά λόγια.



Με λένε Φαίη.  
Αλλάζω σχήματα.



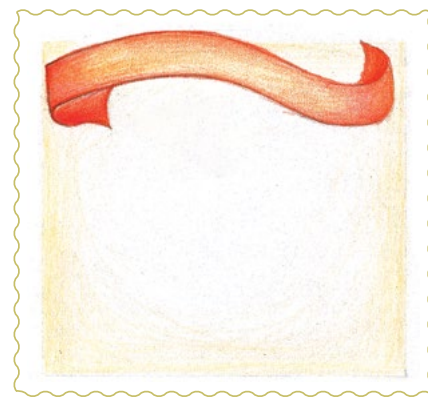
Είμαι η Μαρίκα.  
Ακούω προσεκτικά.



Με λένε Τέλη.  
Εκφράζω τα συναισθήματά μου.



Είμαι ο Τίμος.  
Ταξιδεύω στον χώρο.



Με λένε .....  
.....

# • Εικονίδια και Γλωσσάρι Μαθησιακών Βημάτων •



**Η ιστορία μας!**  
Παρατηρούμε την εικόνα και διαβάζουμε τα λόγια.



**Μαθαίνουμε!**  
Τι θα μάθουμε σήμερα;



**Ας οργανωθούμε!**  
Τι θα κάνουμε για να το μάθουμε;



**Ας παίξουμε!**  
Ξεκινάμε τη δράση.



**Στη σκηνή!**  
Παίζουμε ρόλους.



**Με στο συμβούλιο!**  
Συζητάμε στην ομάδα.



**Το ημερολόγιο της ομάδας!**  
Εκφράζουμε τις σκέψεις και τα συναισθήματά μας.

• Εικονίδια Μεθόδων και Τεχνικών •



Λέξεις-Κλειδιά



Ανάληψη Ρόλου



Περίγραμμα  
Χαρακτήρα



Θεατρικό  
Παιχνίδι



Διερευνητική  
Δραματοποίηση



Συναντήσεις



Συνέντευξη



Δάσκαλος  
σε Ρόλο



Μάσκα



Δημιουργική Γραφή



Δραματοποίηση



Τελετουργία



Συλλογικός Ρόλος



Η

Φαίν

φτάνει





στο

δάσος.



## Σε έναν καινούριο τόπο



Εκφραζόμαστε με το σώμα και με τη φωνή μας.



### Ονόματα

🌸 Λέμε το όνομά μας αλλάζοντας τη φωνή μας.

### Περπατήματα

- 📦 Βαδίζουμε στο δάσος.
- 📦 Γινόμαστε ένα ζωάκι και περπατάμε.

### Τώρα γινόμαστε

- 🌿 ρίζα      🌿 φύλλα
- 🌿 κορμός    🌿 σύννεφα
- 🌿 κλαδιά

Τι μας άρεσε στο σημερινό μάθημα;





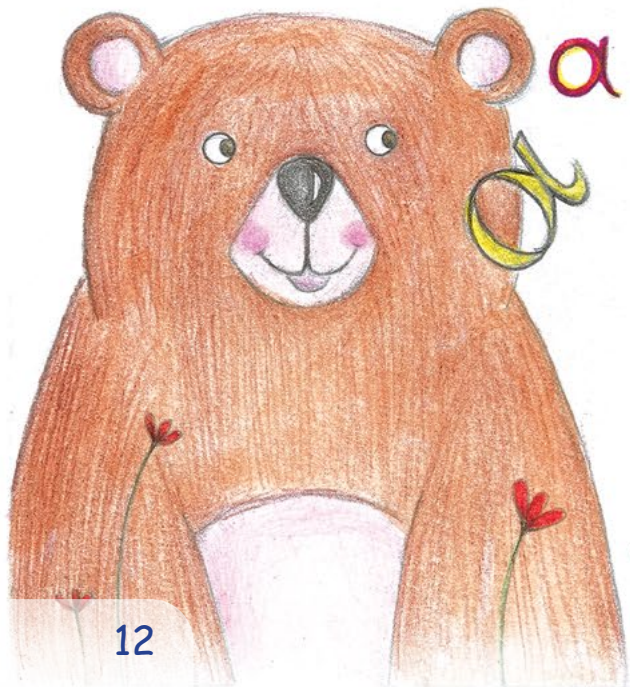
Πλησιάζει το δέντρο

Η ιστορία μας!

Θέλω  
κι εγώ!

Ήθελες;

Ενδιαφέρον...



# με τις κλειδαρότρυπες.

## Ανακαλύπτω εμένα



Ας οργανωθούμε!

Παίζω έναν ρόλο.



Στη σκηνή!

## Στην κλειδαρότρυπα

- ♥ Λέω μια φράση ψιθυριστά, με κανονική φωνή και δυνατά.
- ♥ Κοιτάζω μέσα από την κλειδαρότρυπα.

## Κάνω ό,τι κάνεις

- ♥ Γίνομαι ο καθρέφτης του άλλου.

## Ώρα για μεταμόρφωση

- ♥ Γίνομαι ένας από τους χαρακτήρες της ιστορίας.



Το συμβολίο!

Πώς νιώσαμε όταν μεταμορφωθήκαμε;



## Ανακαλύπτω τους άλλους



στη σκηνή!

### Βλέμματα

♥ Παρατηρούμε ο ένας τον άλλον.

### Περπατήματα

♥ Δείχνουμε πώς κινούμαστε, όταν κάποιος από την ομάδα μας τραβάει σαν μαγνήτης.

♥ Ποιο μέρος του σώματος μάς οδηγεί στον χώρο;

### Συντροφιά με ένα πανί

♥ Μεταμορφωνόμαστε χρησιμοποιώντας ένα πανί.

♥ Δείχνουμε τη μεταμόρφωσή μας στην ομάδα.



στο συμβούλιο!

Λέμε αντί με μια λέξη και με μια κίνηση.



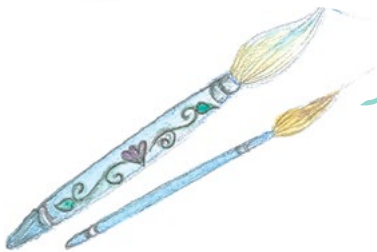
## Μέσα μου κρατώ



Εκφράζουμε τις σκέψεις και τα συναισθήματά μας, για όσα συμβαίνουν στο δάσος.



Δημιουργούμε μια ομαδική ζωγραφιά.



Ω!  
Άλλαξαν τα  
χρώματά σου!

Ποπό,  
βίδες!!!

Πόσα πολλά  
συρταράκια!



## Ξεκινάω νέες διαδρομές



Επικοινωνούμε χωρίς λόγια.



Συνεργαζόμαστε και βαδίζουμε μαζί.



Παίζω έναν ρόλο.



Λέω μια φράση σε όποιον βρίσκεται κοντά μου.



Πώς νιώθουμε όταν παίζουμε με τους άλλους;



Δημιουργούμε το σύνθημα της συνεργασίας.



Θέμα Τρίτο • Μπαίνουμε σε ρόλο και κάνουμε κάτι.  
Μετά σκέφτομαι όσα κάναμε





Κάτι ξαφνικό συμβαίνει εδώ



Χρησιμοποιούμε τη φαντασία μας.



Ζωντανεύουμε την εικόνα.



### ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Α΄ Φάση • Απελευθέρωση και δημιουργία ομάδας



Περπατάμε σε ένα γεφύρι

- ♥ Πώς το φανταζόμαστε;
- ♥ Ποιον θα θέλαμε να συναντήσουμε εκεί;



Δημιουργούμε ένα ομαδικό έργο με υλικά της φύσης.



## Μια διαφορετική συνάντηση



Β΄ Φάση • Αναδημιουργία ρόλων και καταστάσεων



### Ανακαλύπτω τον χώρο

♥ Επιλέγω ένα αντικείμενο και μεταμορφώνομαι σε αυτό.

### Μια μέρα στο δάσος

- ♥ Τι φανταζόμαστε ότι μπορεί να συμβεί;
- ♥ Ποιον θα θέλαμε να γνωρίσουμε εκεί;

Πάλι  
τα ίδια;

Ένας λύκος!  
Κρυφτείτε!

Είμαι ένας  
διαφορετικός  
λύκος.



Είμαστε μια παρέα



Γ΄ Φάση • Αυτοσχέδια σκηνική δράση

Δ΄ Φάση • Αποτίμηση του εργαστηρίου



Παίζουμε με τον λύκο.



Τι σημαίνει «είμαι διαφορετικός»;



Οι σκέψεις μας γίνονται λέξεις στο χαρτί.



## Ένας νέος προορισμός



Κοιτάξτε, ένα ψηλό βουνό!



Πάμε να το εξερευνήσουμε;



Παίρνουμε μια θέση στον χώρο.



Γινόμαστε δέντρα, βουνά, ποτάμια.



**Α΄ Φάση • Απελευθέρωση και δημιουργία ομάδας**



- ♥ Βρισκόμαστε σε ένα βουνό.
- ♥ Σκαρφαλώνουμε μέχρι την κορυφή του.
- ♥ Τι μπορούμε να δούμε εκεί;



## Φεύγουμε για άλλους τόπους

Η Σόφη, ο Τέλης, η Μαρίκα και ο Τίμος  
βρίσκονται στην κορυφή του βουνού.



Εσύ φταις που μεταφερόμαστε!



Ούτε που μας ρώτησες!



Εγώ; Γιατί φταίω εγώ;



Θυμηθείτε!  
Ήθελε να μας βοηθήσει  
να ανεβούμε στο βουνό.



Άδικα με κατηγορείτε!



## Β' Φάση • Αναδημιουργία ρόλων και καταστάσεων



- ♥ Γινόμαστε ένας κόμπος.
- ♥ Πού θα θέλαμε να μεταφερθούμε;



## Στην κορυφή του βουνού

Μετά από λίγο...



Δείτε, πάνω στον βράχο είναι ένα κρι-κρι!



Εδώ έχω την ελευθερία να πηγαίνω όπου θέλω.



Κι εγώ είμαι ελεύθερος να ταξιδεύω παντού!



Είναι σημαντικό να έχεις επιλογές.



Πώς γνωρίζεις πού θέλεις να πας;



Το μονοπάτι το ανακαλύπτεις βαδίζοντας.



Τι όμορφα που κάνουμε αυτό το ταξίδι όλοι μαζί!





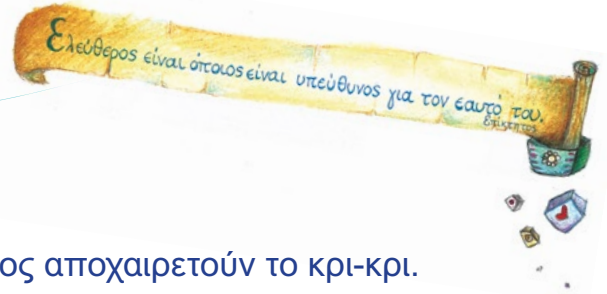
## Γ΄ Φάση • Αυτοσχέδια σκηνική δράση



- ♥ Γινόμαστε κρι-κρι.
- ♥ Πηδάμε από βράχο σε βράχο.
- ♥ Πηγαίνουμε όπου θέλουμε.



Βρίσκουμε ένα όνομα για την ομάδα μας.



## Δεν θα χαθούμε

Η Σόφη, ο Τέλης, η Μαρίκα και ο Τίμος αποχαιρετούν το κρι-κρι.



## Δ΄ Φάση • Αποτίμηση του εργαστηρίου

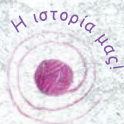


Τι μας άρεσε από τη διαδρομή στο βουνό;



Δημιουργούμε ένα αποχαιρετιστήριο δώρο για το κρι-κρι.





## Φτάνουμε στο χωριό

Είναι χειμώνας. Αρχίζει η παγωνιά.

Οι τέσσερις φίλοι ψάχνουν ένα μέρος για να ζεσταθούν.

Καθώς κατεβαίνουν την πλαγιά του βουνού, αντικρίζουν ένα χωριό.

Μέσα από έναν στάβλο ακούγεται δυνατά μουσική...





Εκφραζόμαστε με το σώμα, τη φωνή και τον λόγο.



**Εξερευνούμε το χωριό**

Τι μπορεί να συναντήσουμε στον δρόμο μας;





## Απαγορεύεται ο χορός

Ένα μικρό βουβάλι χορεύει στον ρυθμό της μουσικής.  
Η Σόφη, ο Τέλης, η Μαρίκα και ο Τίμος δεν έχουν ξαναδεί  
βουβάλι να χορεύει.

Βρήκα έναν  
καινούριο  
ρυθμό!



Τότε εμφανίζονται τρία βουβάλια. Το πρώτο τού βάζει τρικλοποδιά,  
το δεύτερο τού φωνάζει δυνατά και το τρίτο το κοιτάζει λοξά.



Τα βουβάλια δεν χορεύουν!



Εμείς έχουμε άλλες συνήθειες στον τόπο μας!



Σταμάτα τον χορό!



## Α΄ φάση • Απελευθέρωση και δημιουργία ομάδας



- ♥ Κουνάμε χέρια και πόδια, όσο γίνεται πιο ασυνήθιστα.
- ♥ Παίζουμε μουσικά αγάλματα.



## Β΄ Φάση • Αναδημιουργία ρόλων και καταστάσεων



- Κοιτάμε μέσα από μια κλειδαρότρυπα**
- ♥ Γινόμαστε με το σώμα μας ο στάβλος.
  - ♥ Χορεύουμε μόνοι μας ή σε ζευγάρια.



## Αποφασίζουμε μαζί

Το μικρό βουβάλι σταματά να χορεύει. Κάθεται λυπημένο πάνω σε μια μπάλα από σανό. Ο Τέλης το πλησιάζει. Το τρίχωμα του Τέλη αλλάζει χρώμα. Γίνεται γκρι και μπλε βαθύ. Λίγο αργότερα, το μικρό βουβάλι αποφασίζει να μιλήσει. Τότε ο Τέλης καλεί τους φίλους του, για να συζητήσουν όλοι μαζί και να βρουν μια λύση.



### Γ' Φάση • Αυτοσχέδια σκηνική δράση



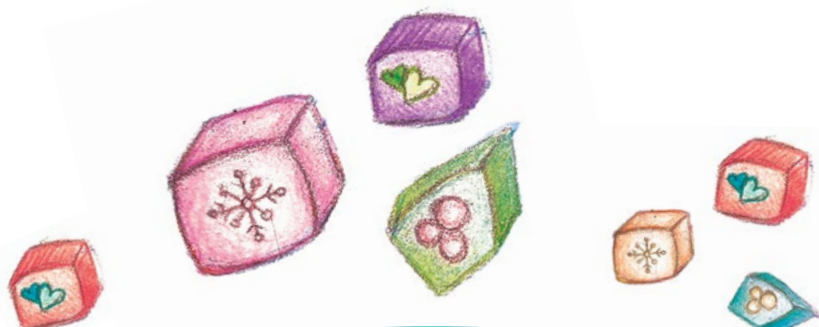
#### Το συμβούλιο

♥ Αυτοσχεδιάζουμε μια σκηνή από το συμβούλιο.

#### Αναλαμβάνουμε δράση

♥ Γινόμαστε το μικρό βουβάλι.

♥ Γινόμαστε οι φίλοι του μικρού βουβαλιού.





## Δ΄ Φάση • Αποτίμηση του εργαστηρίου



### Περιγραμμά του χαρακτήρα



- ✿ Συζητάμε σε κύκλο για τα συναισθήματα του μικρού βουβαλιού.
- ✿ Συζητάμε για τα συναισθήματα του Τέλη.



Ζωγραφίζουμε το συμβούλιο της τάξης μας. Μετά, όλοι μαζί δημιουργούμε ένα κολάζ με τις ζωγραφιές μας.





## Βουτιές με φτερά

Είναι νύχτα.

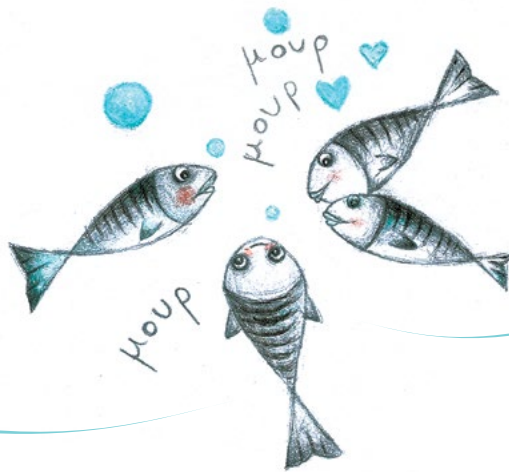
Η Σόφη, ο Τέλης και ο Τίμος ψάχνουν τη Μαρίκα.

Αν και βλέπουν τα φτερά της που λαμπυρίζουν,  
δεν μπορούν να τη βρουν.

Το μόνο που ακούγεται είναι ένα τραγούδι.

Μουρ μουρ μουρ  
είμαστε μουρμούρες



μουρ μουρ μουρ  
κολυμπάμε με φιγούρες.





-  Συντονίζουμε τις κινήσεις μας.
-  Εκφραζόμαστε με ήχους.



### Κινούμαστε στον χώρο

-  Σαν να είμαστε ένα ψάρι.
-  Σαν να είμαστε ένα κοπάδι ψαριών.

### Παράγουμε ήχους

-  Λέω «μουρ μουρ μουρ» στον δικό μου ρυθμό.
-  Λέμε «μουρ μουρ μουρ» στον ρυθμό της ομάδας.



## Όλοι μαζί

Η Μαρίκα θέλει να κολυμπήσει μαζί με τις μурμούρες. Βουτάει στο νερό και τις πλησιάζει.



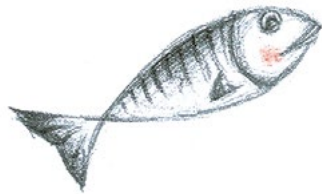
### Α΄ φάση • Απελευθέρωση και δημιουργία ομάδας



### Είμαστε στον βυθό της θάλασσας

- ♥ Νιώθουμε την αντίσταση του νερού.
- ♥ Παίρνουμε μεγάλες αναπνοές, καθώς κολυμπάμε.

Παίζουμε όλες μαζί!



### Β΄ φάση • Αναδημιουργία ρόλων και καταστάσεων



- ♥ Εξερευνούμε τον βυθό με κινήσεις, χωρίς λόγια.
- ♥ Φτιάχνουμε το γλυπτό της ομάδας.



## Όταν νοιάζομαι

Ο βυθός είναι γεμάτος θαλάσσια πλάσματα.

Η Μαρίκα, καθώς τα παρατηρεί, βλέπει

ένα φυτό με περίεργα φύλλα.

Το πλησιάζει και τρώει ένα φυλλαράκι.



Πού ήσουν;  
Σε έψαχνα!



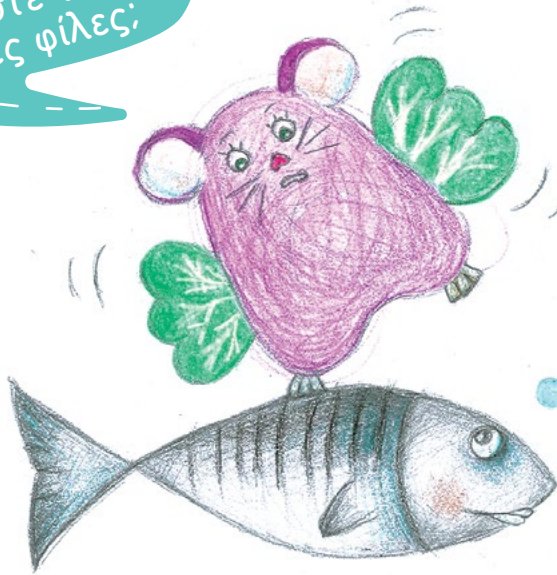
Παρατηρούσα τον βυθό.



Μπορείς και μιλάς;  
Σίγουρα έφαγες από το μαγικό φυτό!



Πώς  
καταφέρνετε  
να είστε τόσο  
καλές φίλες;



Νοιαζόμαστε  
η μία για την  
άλλη!

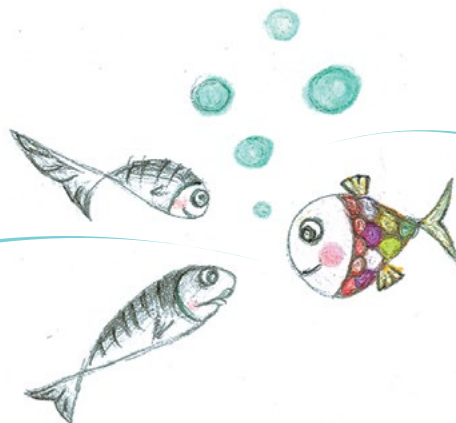


### Γ' Φάση • Αυτοσχέδια σκηνική δράση



### Γινόμαστε πλάσματα του βυθού

-  κοράλλια
-  ψαράκια
-  πλαγκτόν





## Το δώρο

Η Μαρίκα καλεί τις μурμούρες να ανέβουν στην επιφάνεια της θάλασσας.



Χαίρομαι που με προσκαλέσατε στον βυθό.  
Πέρασα πολύ όμορφα.  
Θέλω να σας γνωρίσω την παρέα μου.



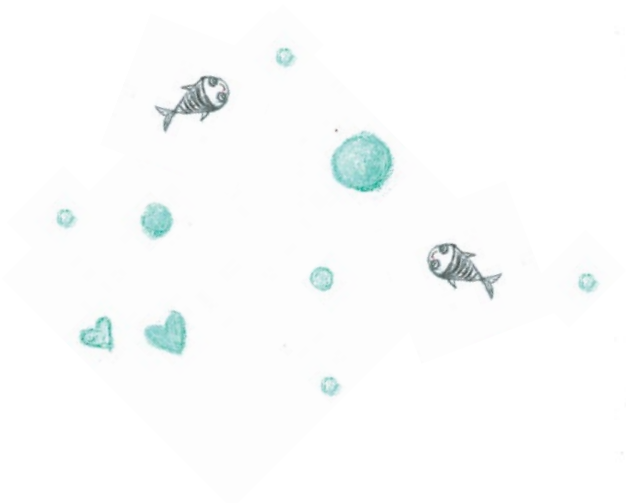
Μαρίκα, κι εμείς περάσαμε όμορφα μαζί σου!

Πάμε να γνωρίσουμε τους φίλους σου;



Σου προσφέρω ένα δώρο!  
Λίγα μαγικά φυλλαράκια!!!

Οι δύο παρέες συναντιούνται. Μιλούν για τα πράγματα που τους αρέσουν. Παίζουν και γελούν.





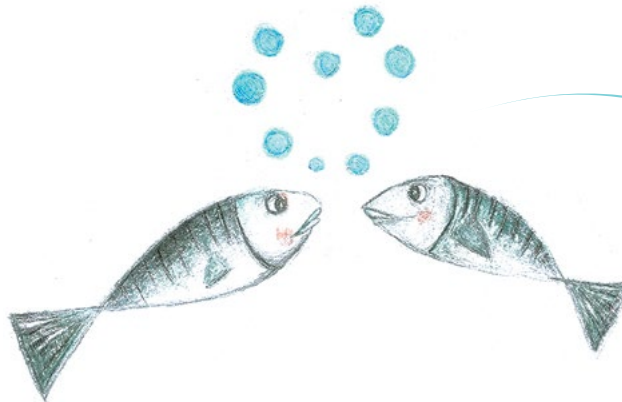
## Δ΄ Φάση • Αποτίμηση του εργαστηρίου



Τι σημαίνει η φιλία για εμάς;



Δημιουργούμε τη συνταγή της φιλίας.



μουρ  
μουρ





## Περνάμε το κατώφλι

Η Σόφη, ο Τέλης, η Μαρίκα και ο Τίμος βρίσκονται στο κατώφλι μιας πόρτας. Η πόρτα ανοίγει και εμφανίζεται μια γιαγιά και ένας παππούς.



Καλώς ορίσατε!



Από πού έρχεστε;



Ξεκινήσαμε από ένα δάσος. Ζήσαμε πολλές περιπέτειες, μέχρι να φτάσουμε στο κατώφλι σας.



Γνωρίζουμε από ταξίδια.  
Έχουμε έρθει κι εμείς από μακριά.



Εξερευνούμε τον θεατρικό ρόλο.



### Το σπίτι μας

- Γινόμαστε ένα σπίτι με το σώμα μας.
- Φιλοξενούμε έναν φίλο μας.



### ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ

#### 1ο Βήμα • Γινόμαστε ομάδα



### Ανοίγω την πόρτα

♥ Ποιος είναι; Τον καλωσορίζω!





## 2ο Βήμα • Ξεκινάμε!

Ακούμε την ιστορία μας.



## 3ο Βήμα • Δημιουργούμε το θεατρικό περιβάλλον

### Α΄ Φάση • Ποιος, πότε, πού, πώς, τι, γιατί

- Πού βρίσκεται η παρέα;
- Ποιους συνάντησαν;
- Τι συμβαίνει εκεί;



### Β΄ Φάση • Παίζουμε τους ρόλους και λέμε τις σκέψεις μας

- Γινόμαστε η γιαγιά. Γινόμαστε ο παππούς.
- Τι συζητάμε στο σαλόνι του σπιτιού;



### Γ΄ Φάση • Δημιουργούμε την ιστορία

- Ταξίδι για μένα είναι ...



.....

.....

.....

.....

.....



## Η γιαγιά και ο παππούς






Η γιαγιά και ο παππούς αφηγούνται όλη την ιστορία της ζωής τους.  
Η παρέα παίρνει δύναμη και συνεχίζει το ταξίδι της.



**4ο Βήμα • Σκεφτόμαστε όσα κάναμε.  
Αλλάζουμε ό,τι χρειάζεται**



### Εξερευνούμε τον θεατρικό ρόλο

-  Φτιάχνουμε το περίγραμμα της γιαγιάς.
-  Φτιάχνουμε το περίγραμμα του παππού.
-  Συζητάμε στην ομάδα τι κάναμε και τι θα θέλαμε να αλλάξουμε.



## 5ο Βήμα • Παρουσιάζουμε την ιστορία μας στη σκηνή



Στη σκηνή!

Δείχνουμε την ιστορία του ταξιδιού στην ομάδα.



## 6ο Βήμα • Συζητάμε πώς περάσαμε και αξιολογούμε τι κάναμε



Στο συμβούλιο!

Λέμε τι νιώσαμε, τι σκεφτήκαμε και πώς ήταν η συνεργασία μας.



Το ημερολόγιο της ομάδας!

Φτιάχνουμε ένα καράβι.





## Μια πολύχρωμη γειτονιά

Ο επόμενος προορισμός είναι ένας πλάτανος.  
Πάνω στο δέντρο υπάρχουν φωλιές με πουλιά.



Εκφραζόμαστε με διαφορετικούς τρόπους στη σκηνή.



Γινόμαστε πουλιά και πετάμε.



Γινόμαστε δημοσιογράφοι.



Δείχνουμε τι κάνουμε, όταν είμαστε  
στις φωλιές μας.





## Ο χορός της κοινότητας

Η παρέα των φίλων γνωρίζει τα πουλιά.

Θέλετε να γευματίσουμε;

Θέλετε να χορέψουμε;



♥ Δημιουργούμε τη μάσκα μας και τη φοράμε.



♥ Χορεύουμε κάνοντας ήχους και ρυθμικές κινήσεις.



Παρατηρούμε τα πουλιά και λέμε τι ανακαλύψαμε.



Φωτογραφίζουμε τον χορό μας.



## Μια επικίνδυνη περιπέτεια

Ενώ όλοι χορεύουν, ένα δυνατό νιαούρισμα διακόπτει τη γιορτή.

Μια αγριόγατα πιάνει με τα νύχια της τη σουσουράδα, που τελικά ξεφεύγει.

Η Σόφη, ο Τέλης, η Μαρίκα, ο Τίμος και τα πουλιά αγκαλιάζονται και τραγουδούν.





- ✓ Κάνουμε ερωτήσεις.
- ✓ Δίνουμε απαντήσεις.



### Πάμε! Στοπ!

- ✓ Πετάμε σαν πουλιά.
- ✓ Κελαηδάμε σαν πουλιά.



Παίζουμε τους ρόλους μας με διάλογο.



- ♥ Γινόμαστε δημοσιογράφοι. Γινόμαστε πουλιά.
- ♥ Κάνουμε ερωτήσεις και δίνουμε απαντήσεις.
- ♥ Σχεδιάζουμε τη σκηνική μας δράση και την παρουσιάζουμε.



Αφηγούμαστε όσα μας εντυπωσίασαν από την ιστορία.



### Ειδήσεις στο ραδιόφωνο!

Δημιουργούμε τη δική μας ραδιοφωνική εκπομπή.

# Θέμα Τέταρτο • Τι κάνουμε για να ζωντανέψουμε στη σκηνή μια γραμμένη ιστορία.

## Μάθημα 11 • Πώς να φτιάξουμε ένα θεατρικό έργο ή τι υλικά θέλουμε για να κάνουμε ένα έργο στη σκηνή μας;



### Επιστροφή στο δάσος



Ξανά στο δάσος!



Εδώ, από όπου ξεκινήσαμε!



Πώς μια ιστορία γίνεται θεατρικό έργο.



Το μαγικό κλειδί και το κρυμμένο αντικείμενο.



### ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ



Γράφουμε την ιστορία μας και τη μετατρέπουμε σε θεατρικό έργο.



Ποια ήταν η πιο αστεία στιγμή στο σημερινό μάθημα;



Δημιουργούμε το πρόγραμμα και την αφίσα της παράστασης.





## Αυλαία, πάμε!

Η Φαίη καλεί την παρέα στο δέντρο με τις κλειδαρότρυπες.  
Κουδουνίζει τα μαγικά κλειδιά τρεις φορές.



Ανεβάζουμε τη θεατρική μας παράσταση στη σκηνή.



- Δημιουργούμε ήχους με τη φωνή μας.
- Δημιουργούμε σχήματα με το σώμα μας.



### Παίζουμε θέατρο

- ♥ Φτιάχνουμε κοστούμια και σκηνικά.
- ♥ Κάνουμε πρόβες.



### Πώς νιώσαμε

- σαν συγγραφείς
- σαν σκηνοθέτες
- σαν ηθοποιοί



Ζωγραφίζουμε τι μας άρεσε από την παράσταση.



Το ταξίδι συνεχίζεται...

