

Πολυτροπικός λόγος

ΚΕΙΜΕΝΟ



[σκίτσο του Γιάννη Καλαϊτζή για τις έρευνες πετρελαίου από την έκθεση γελοιογραφίας «Αντιμέτωποι με το κλίμα» που διοργανώθηκε από το Ίδρυμα Ευγενίδου τον Μάρτιο του 2012]

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Ποιο είναι το βασικό θέμα του σκίτσου; Πώς αναπαρίσταται σε αυτό η καταστροφή του πλανήτη. Ποιες εικόνες ή σύμβολα δείχνουν την καταστροφή;
2. Ποια συναισθήματα σου προκαλεί το σκίτσο; Με ποια μέσα τα δημιουργεί ο σκιτσογράφος;
3. Τι προκαλεί, κατά τη γνώμη σου, το κωμικό αποτέλεσμα στο σκίτσο; Πιστεύεις πως αυτό το μέσο είναι αποτελεσματικό για την άσκηση κριτικής και την ευαισθητοποίηση του ακροατηρίου;
4. Υπάρχει, κατά τη γνώμη σου, τρόπος αντίδρασης στο πρόβλημα που αναδεικνύεται από το σκίτσο; Ποιες ενέργειες πρέπει να γίνουν προς αυτή την κατεύθυνση;

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Σχεδιασμός – Δημιουργία: Αγγελάκος Κωνσταντίνος,
Μαγγανά Αναστασία, Πασσάς Ιωάννης, Χριστόπουλος Δημήτριος

Ημερομηνία ανάρτησης: 19/12/2024 **Έκδοση:** v1.0

ΕΡΓΟ / ΠΡΑΞΗ: ΜΗΤΡΩΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, ΟΠΣ 5190849, ΙΕΠ, ΕΣΠΑ 2021-2027