

Δημιουργήστε έναν Κανόνα

Ο Κανόνας είναι μια σύνθεση στην οποία υπάρχει μια κύρια μελωδία την οποία μιμείται με χρονική διαφορά μία ή περισσότερες φωνές. Υπάρχουν πολλά είδη κανόνων, ανάλογα με τις παραλλαγές της μίμησης που προτείνονται στις ακόλουθες φωνές.

1 Γράψτε στο πεντάγραμμο την κατιούσα κλίμακα Ντο, με κλάσμα 4/4.

A musical staff in treble clef with a 4/4 time signature. The notes of the C major scale are written as half notes: Nto (C4), Ρε (D4), Μι (E4), Φα (F4), Σολ (G4), Λα (A4), Σι (B4), and Ντο (C5). Below each note is its corresponding Greek letter.

2 Προσθέστε άλλα δύο πεντάγραμμα στα οποία θα γράψετε τις δύο ακόλουθες φωνές. Η καθεμιά πρέπει να ξεκινά με χρονική διαφορά από την αρχική νότα.

Three empty musical staves in treble clef, each with a 4/4 time signature, provided for writing the two additional voices.

3 Παίξτε την κλίμακα και πειραματιστείτε με το σημείο στο οποίο θα ξεκινήσει η επανάληψή της. Επιλέξτε αυτό που σας αρέσει και αποφασίστε την νότα της κύριας μελωδία από την οποία θα ξεκινήσει η μίμηση της δεύτερης φωνής και τη νότα από την οποία θα ξεκινήσει η μίμηση της τρίτης φωνής. Μπορείτε να προσθέσετε παύσεις στην αρχή και στο τέλος.

4 Εξασκηθείτε στη φωνητική εκτέλεση. Χωριστείτε σε τρεις ομάδες, κάθε ομάδα για μία φωνή. Πρώτα θα τραγουδήσετε την κατιούσα κλίμακα αρκετές φορές για να αποδώσετε σωστά τα τονικά ύψη. Μετά θα εστιάσετε στο δικό σας μέρος και θα προσπαθήσετε να ακούτε μόνο τα μέλη της δικής σας φωνής.