

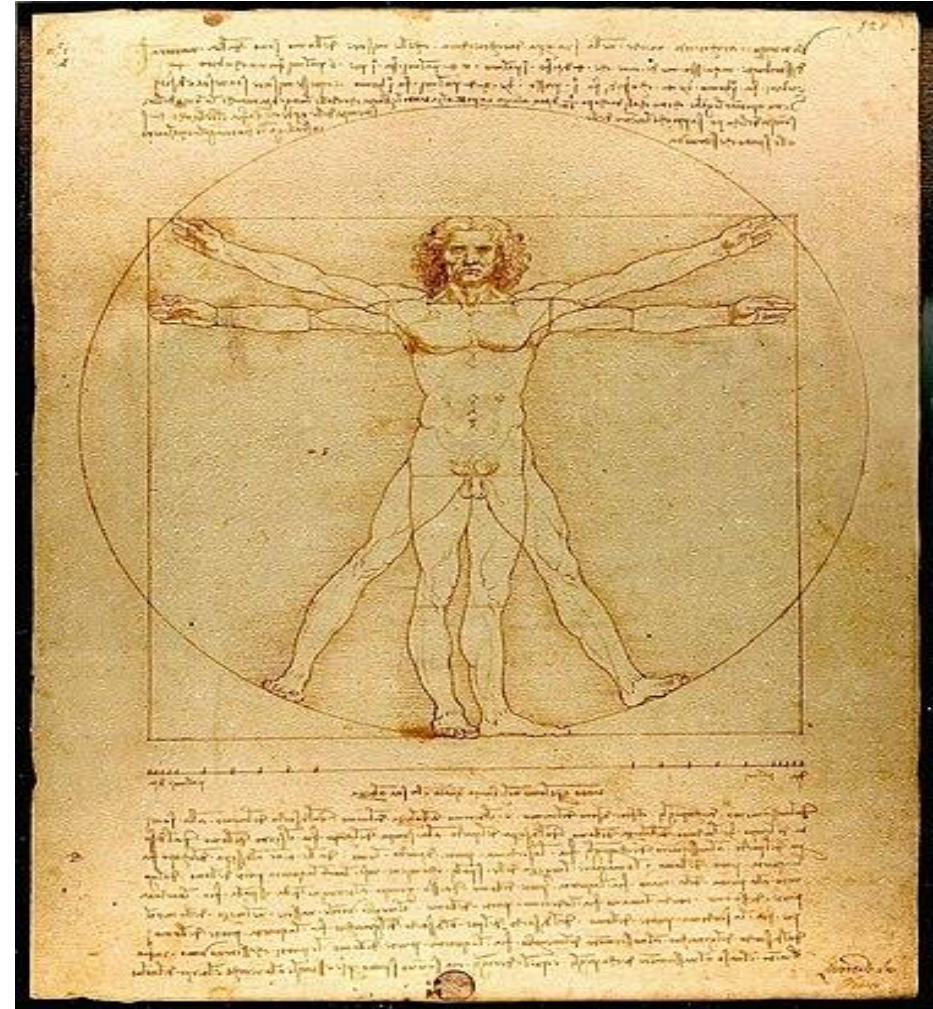
Αναγέννηση, Γεωγραφικές Ανακαλύψεις Ουμανισμός

Αναγεννησιακός Ουμανισμός

Με τον όρο **αναγεννησιακός Ουμανισμός** («Ουμανισμός» σημαίνει «ανθρωπισμός», μεταφορά από το νεολατινικό *Humanismus*) αναφερόμαστε στην πνευματική κίνηση που εκδηλώθηκε στη δυτική Ευρώπη, κατά το τέλος του Ύστερου Μεσαίωνα, συγκεκριμένα από το 1400 έως και το 1650, με την αρχή της περιόδου της Αναγέννησης.

Στόχευε στην πολιτιστική και εκπαιδευτική μεταρρύθμιση του θεοφοβικού μοντέλου που επικρατούσε ως τότε. Χαρακτηρίζεται από την επιστροφή στα αρχαία κείμενα, ως ένα μοντέλο ζωής, γραφής και σκέψης. Νοείται ως ο πολιτισμός που ολοκληρώνοντας τις φυσικές ιδιότητες του ανθρώπου, τον κάνει άξιο του ονόματός του.

- Δεξιά: Ο «Άνθρωπος του Βιτρούβιου» του Λεονάρντο Ντα Βίντσι



Homo Universalis

- **Homo Universalis** είναι ο χαρακτηρισμός του ιδανικού ανθρώπου της Αναγεννήσεως (15ος-16ος αιώνας). Στα λατινικά σημαίνει «καθολικός, συνολικός άνθρωπος».
- Είναι ο χαρακτηρισμός ενός ανθρώπου που συμπύκνωνε όλα τα ιδανικά της εποχής της Αναγέννησης: ερευνητικό και κριτικό πνεύμα, φιλοπεριέργεια, και κυρίως μία τάση για ενασχόληση με κάθε αντικείμενο της τέχνης και της επιστήμης.
- Το πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα τέτοιου ανθρώπου είναι ο Λεονάρντο Ντα Βίντσι.
- Δεξιά: Μόνα Λίζα. Λεονάρντο Ντα Βίντσι. Ζωγραφική. Μουσείο του Λούβρου



Το περιεχόμενο του Ουμανισμού

- Ο ουμανισμός υπό κάποιο πρίσμα δεν είναι αυτή καθαυτή φιλοσοφία, αλλά περισσότερο ένας τρόπος αναζήτησης της γνώσης.
- Η ουμανιστική εκπαίδευση βασιζόταν στο πρόγραμμα της «*Studia Humanitatis*», της μελέτης δηλαδή πέντε πεδίων: της ποίησης, της γραμματικής, της ιστορίας, της ηθικής φιλοσοφίας και της ρητορικής.

- Ο Νικολό Μακιαβέλι ήταν Ιταλός διπλωμάτης, συγγραφέας, φιλόσοφος και ιστορικός

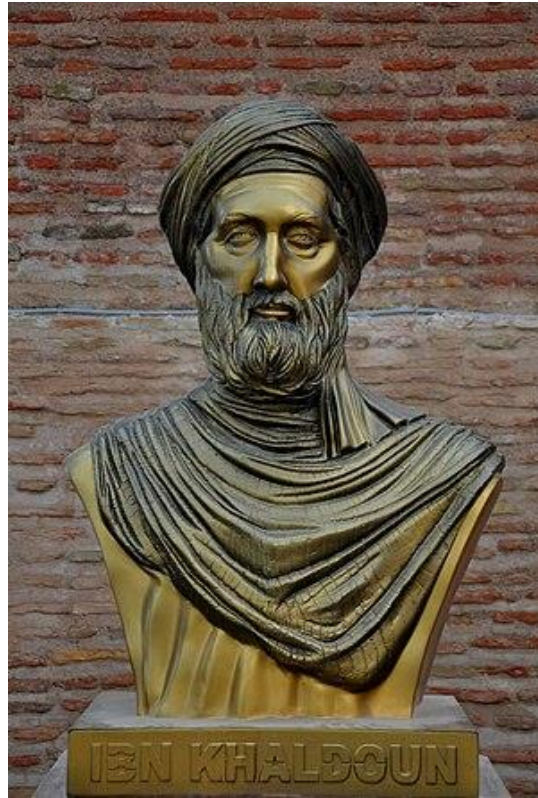
- [Κάτω: Νικολό Μακιαβέλι. Santi di Tito. Φλωρεντία](#)



Ηθική/Ρητορική

- Η **ηθική** είναι κλάδος της φιλοσοφίας που ασχολείται κυρίως με το παρακάτω ερώτημα: *ποιες ανθρώπινες πράξεις είναι αποδεκτές και ορθές και ποιες ανάρμοστες και λανθασμένες;*
- Ωστόσο, στα θέματα ηθικής σπάνια υπάρχει γενική συμφωνία απόψεων και ακόμη και ο προσδιορισμός ποιο είναι το κεντρικό ή θεμελιώδες ζήτημα αποτελεί αντικείμενο διαφωνιών.
- Σήμερα με τον όρο **Ρητορική**, (από την ελληνική λέξη *ρήτωρ*), εννοείται εκείνος ο τομέας μελέτης και τεχνικής που ασχολείται με τη σύνθεση του προφορικού και του γραπτού λόγου στις σύγχρονες μορφές εκφοράς του, προκειμένου να καταστεί μέσον πειστικότητας και αποτελεσματικότητας επί κάποιου αιτίου. Η ρητορική είναι μια πολυσύνθετη τεχνική σπουδή.

Ουμανισμός, Έλληνες και Ρωμαίοι στοχαστές



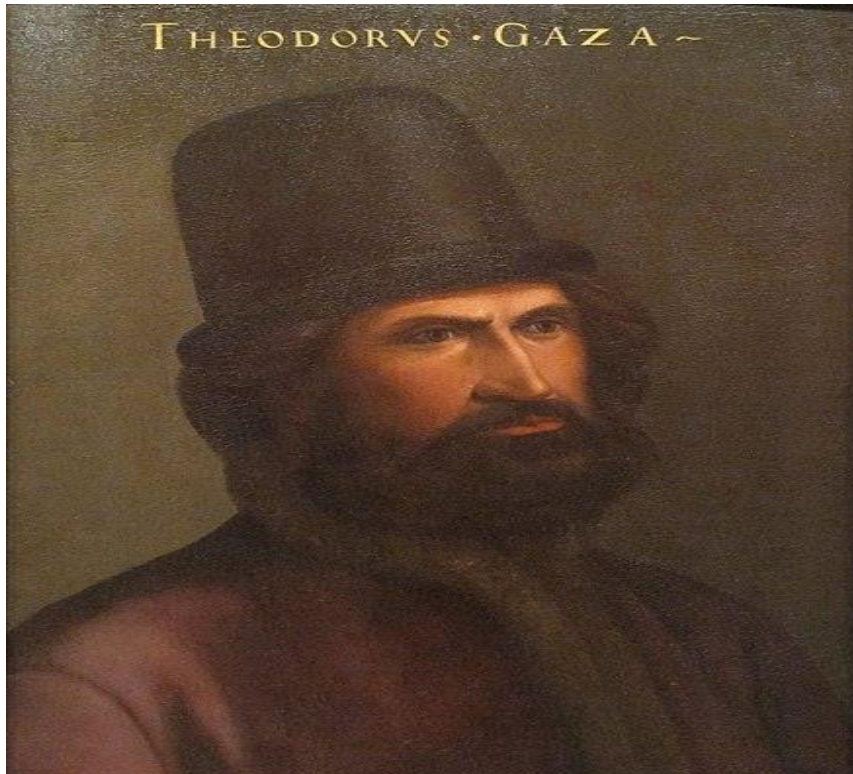
- Οι ουμανιστές λόγιοι διαμόρφωσαν το πνευματικό πεδίο της πρώιμης σύγχρονης εποχής.
- Πολιτικοί φιλόσοφοι όπως ο Νικολό Μακιαβέλι και ο Τόμας Μορ αναβίωσαν την ιδεολογία των Ελλήνων και Ρωμαίων στοχαστών, υιοθετώντας την σε έργα όπου ασκούσαν κριτική στους κυβερνώντες της εποχής τους, ακολουθώντας τα ισλαμικά βήματα του Ιμπν Χαλντούν.

Εικόνες: Από αριστερά προς τα δεξιά:

1. Τόμας Μορ. Hans Holbein ο νεώτερος. Νέα Υόρκη
2. Προτομή του Ιμπν Χαλντούν μπροστά από την είσοδο του Bejaia, Αλγερία.

Έλληνες Ουμανιστές

Θεόδωρος Γαζής. Cristofano dell'altissimo.
Ζωγραφική



Βασίλειος Βησαρίων (καρδινάλιος). Justus van
Gent and Pedro Berruguete. Μουσείο του Λούβρου

