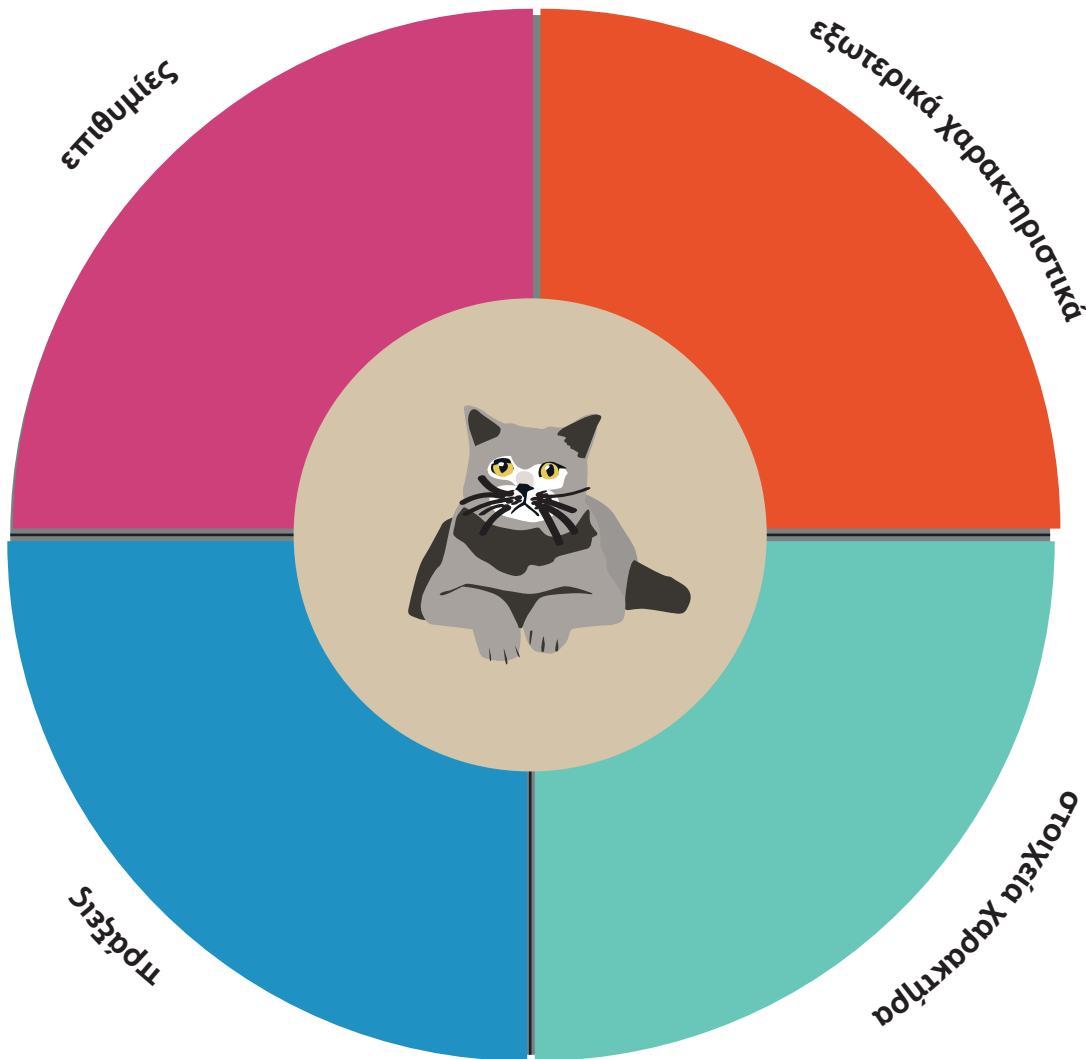


Ο στρατηγός κι ο γάτος του

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

1. Διαβάζοντας την ιστορία συγκεντρώνουμε πληροφορίες σχετικά με τα εξωτερικά χαρακτηριστικά και τη γενική συμπεριφορά του γάτου.



2. Γράφουμε ένα μικρό κείμενο, περιγράφοντας τον γάτο Νόντα.

Ο στρατηγός κι ο γάτος του

3. Καθώς διαβάζουμε το βιβλίο, απαντάμε τις παρακάτω ερωτήσεις.

3.1. Πώς μπήκε ο γάτος μέσα στο σπίτι χωρίς να του ανοίξει κανείς την πόρτα;

.....
.....
.....



3.2. «Ο γάτος ήταν έτοιμος να υιοθετήσει τον στρατηγό. Γιατί; Κανείς δεν ξέρι». Μπορεί ένα ζώο να υιοθετήσει έναν άνθρωπο;

.....
.....
.....

3.3. «Είναι μεγάλη ευθύνη να έχει κανείς ζώο». Γράφουμε ένα μικρό κείμενο για το τι εννοεί ο στρατηγός με αυτή του την άποψη.

.....
.....
.....



3.4. Τι σημαίνει η φράση οι «θαμώνες του καφενείου»;

.....
.....
.....



Ο στρατηγός κι ο γάτος του

3.5. Τι κάνει συνήθως ο στρατηγός στο καφενείο;

.....
.....
.....



3.6. Γιατί νομίζετε ο κύριος Παναγιώτης πρότεινε στον στρατηγό να πάρει τον γάτο μαζί του στην Αθήνα;

.....
.....
.....

3.7. Ποια επιχειρήματα λέει ο στρατηγός στον Παναγιώτη για να μην πάρει τον γάτο στην Αθήνα;

.....
.....
.....

3.8. Τι θα χρειαζόταν ο στρατηγός για να μεταφέρει τον γάτο στην Αθήνα; Φτιάξε μια λίστα συμπληρώνοντας και με άλλα πράγματα που πιστεύεις ότι θα χρειαστεί για το ταξίδι.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ο στρατηγός κι ο γάτος του

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

1. Αφού ολοκληρώσουμε την ανάγνωση του βιβλίου, συζητάμε και απαντάμε τις παρακάτω ερωτήσεις,

(α) Είναι η ιστορία φανταστική ή πραγματική; Γιατί;

(β) Σου θυμίζει κάποια άλλη ιστορία που έχεις διαβάσει ή έχεις ακούσει;

2. Συζητάμε στην τάξη και αποφασίζουμε: Ο Νόντας ο γάτος ήταν ένας γάτος:

(α) συντροφιάς

(β) βοηθός

(γ) διασώστης



3. Αλλάζουμε το τέλος της ιστορίας. Τι θα συνέβαινε αν ο στρατηγός άφηνε τον γάτο στο χωριό;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Ο στρατηγός κι ο γάτος του

4. Σχεδιάζουμε ένα καινούριο εξώφυλλο για το βιβλίο. Δεν ξεχνάμε να τοποθετήσουμε τίτλο, συγγραφέα, εκδοτικό οίκο και εικονογράφο.



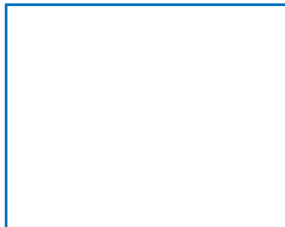
Ο στρατηγός κι ο γάτος του

Μετατρέπουμε την ιστορία σε θεατρικό για να την παρουσιάσουμε στους μαθητές και στις μαθήτριες του σχολείου μας με αφορμή την **Παγκόσμια Ημέρα Ζώων στις 4 Οκτωβρίου**.

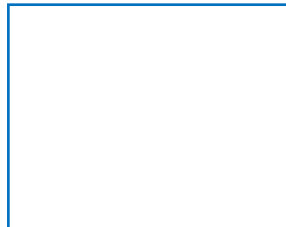
(α) Ετοιμάζουμε τους ρόλους συμπληρώνοντας τον πίνακα με τα ονόματα των ηρώων και την ιδιότητά τους.

Όνομα ήρωα	Ιδιότητα

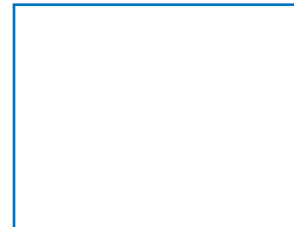
(β) Επιλέγουμε τις σκηνές που θα παρουσιάσουμε και ζωγραφίζουμε το σκηνικό. Στη συνέχεια, συμπληρώνουμε ποιοι συμμετέχουν σε αυτές τις σκηνές.



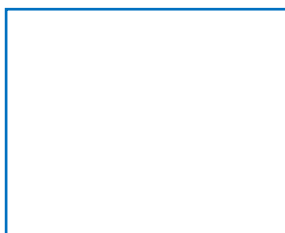
.....
.....
.....
.....



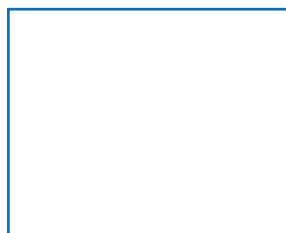
.....
.....
.....
.....



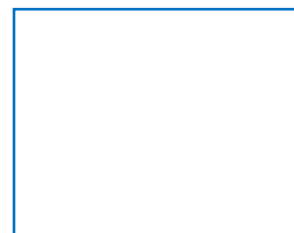
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....

Προτεινόμενες δραστηριότητες για το βιβλίο *Ο στρατηγός κι ο γάτος του*

Συντονισμός ομάδας σχεδιασμού & ανάπτυξης: Σταυρούλα Αντωνοπούλου

Σύλληψη & Δημιουργία: Χρυσοβαλάντη Γιάννακα, Γεωργία Τσερκεζίδου

Ανάπτυξη & τεχνική υλοποίηση: Χρυσοβαλάντη Γιάννακα, Γεωργία Τσερκεζίδου

Πάροχος περιεχομένου: Συγγραφέας: Λίλα Πατρόκλου, Εικονογράφηση: Κατερίνα Χάδουλου, Εκδόσεις: Καλειδοσκόπιο

Εικονογράφηση: Ευαγγελία Γουτιάνου

Παιδαγωγική επικύρωση αντικειμένου: Φίλιππος Τεντολούρης

Μεταφορτώτρια: Σταυρούλα Αντωνοπούλου

**Έκδοση 1.0,
Ιούλιος 2025**

Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.