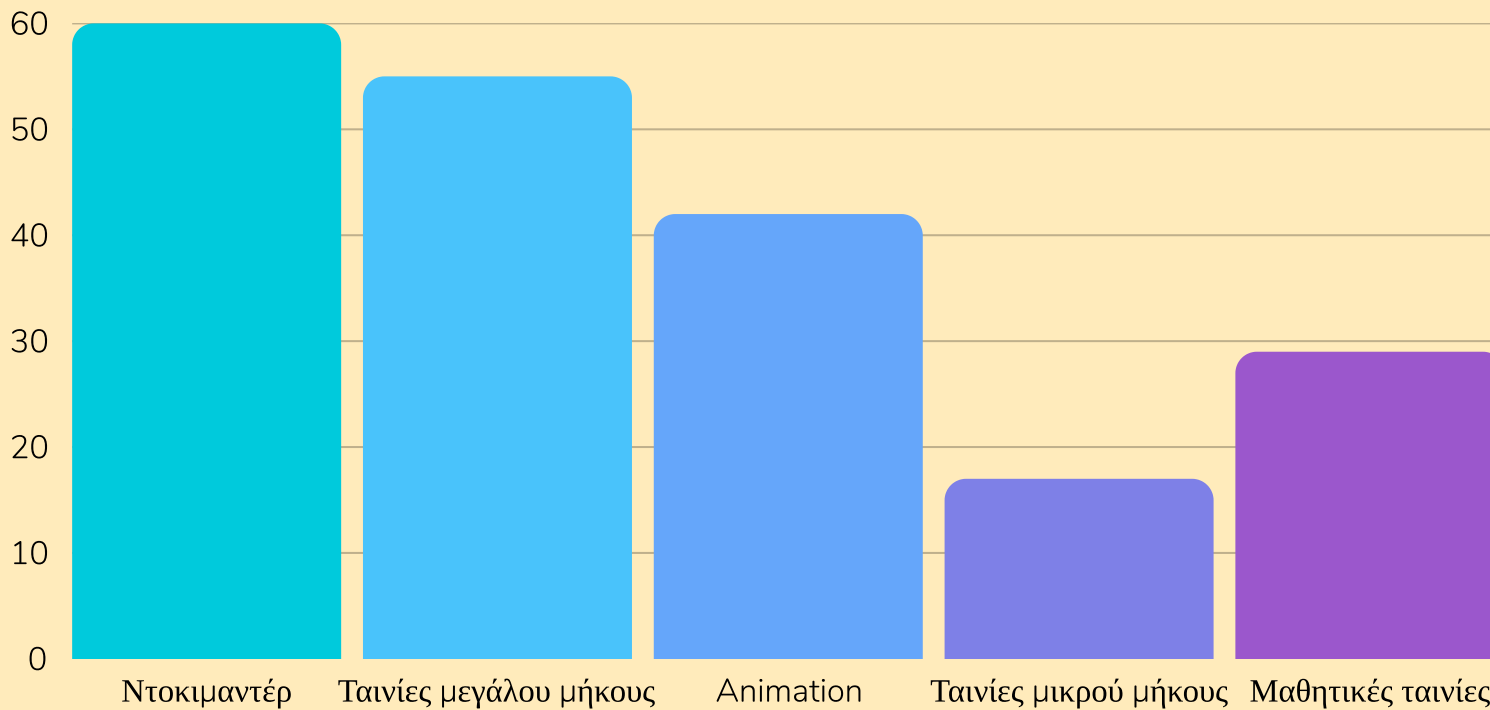


ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΤΑΙΝΙΩΝ ΠΟΥ ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ



Πηγή: Μιχαήλ Αλέξανδρος. 2019. Διερεύνηση στάσεων και απόψεων των δασκάλων για την αξιοποίηση κινηματογραφικών/οπτικοακουστικών πηγών στη μαθησιακή διαδικασία, *i-teacher*, 19, 144-152.



Μοιάζουν ή διαφέρουν οι δικές μας προτιμήσεις σε σχέση με αυτές των εκπαιδευτικών;



Αγαπημένες ταινίες εκπαιδευτικών

- **Συντονισμός ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης:** Σταυρούλα Αντωνοπούλου
- **Σύλληψη - Δημιουργία:** Αλέξανδρος Μιχαήλ (canva.com)
- **Παιδαγωγική επικύρωση περιεχομένου:** Μαριάνθη Οικονομάκου
- **Μεταφορτωτής:** Μάριος Στυλιανού

Έκδοση 1.0
Μάιος 2025

Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.