

Σχολιασμός εικόνας

Παρατηρούμε προσεκτικά την εικόνα και σχολιάζουμε ποια πρόσωπα απεικονίζονται, τον τρόπο που τοποθετούνται σε αυτήν και τη μεταξύ τους απόσταση. Σχολιάζουμε επίσης τα χρώματα που επιλέγει ο καλλιτέχνης να χρησιμοποιήσει και υποθέτουμε γιατί κάνει την επιλογή αυτή. Ποια συναισθήματα σας δημιουργούνται για καθένα από τα πρόσωπα της εικόνας; Καταγράψτε τα συναισθήματα αυτά σε ένα κοινόχρηστο έγγραφο και δείτε πόσο κοντά είναι οι σκέψεις σας με αυτές των συμμαθητών/συμμαθητριών σας.



Οδυσσέας και Καλυψώ, Arnold Böcklin, 1883

Τίτλος: «**Σχολιασμός εικόνας**»

Έκδοση: **1.5**

Ημερομηνία: **10/09/2024**

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.

Μητρώο
Διδακτικών
Βιβλίων



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού

ΙΕΠ **ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ**
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή