

## Παρατήρηση - σχολιασμός εικόνας

Παρατηρούμε προσεκτικά την εικόνα και σχολιάζουμε την ενδυμασία των προσώπων, τα εξωτερικά τους χαρακτηριστικά, τη στάση του σώματός τους, την έκφραση του προσώπου τους και οτιδήποτε άλλο θεωρούμε ενδιαφέρον.

Αποτυπώνεται κατά τη γνώμη σας η σκηνή της σύγκρουσης σύμφωνα με το κείμενο του έπους; Ας καταγράψουμε σε ένα κοινόχρηστο έγγραφο εναλλακτικούς τίτλους για την εικόνα.



(CC0 1.0 Universal Public Domain) Dedication)

Δίας και Αθηνά σταματούν τη μάχη των Ιθακησίων με τον Οδυσσέα,  
Thulden Theodor van (1606-1669). Μουσείο Καλών Τεχνών San Francisco.

Τίτλος: «Παρατήρηση - σχολιασμός εικόνας»

Έκδοση: 1.5

Ημερομηνία: 10/09/2024

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



*Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.*

Μητρώο  
Διδακτικών  
Βιβλίων



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων  
και Αθλητισμού

ΙΕΠ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ  
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα  
Ανθρώπινο Δυναμικό και  
Κοινωνική Συνοχή