



Αναγνώριση σχήματος λόγου & ερμηνευτική

Ο Ευριπίδης στο τέλος της παρόδου υπενθυμίζει στο κοινό του μυθολογικά θέματα που έχει θίξει στην αρχή του προλόγου. Ποιο σχήμα λόγου χρησιμοποιεί;

Πώς καταφέρνει να μη γίνει κουραστικός;



Τίτλος: Αναγνώριση σχήματος λόγου & ερμηνευτική
προσέγγιση αποσπάσματος

Έκδοση: 1.0

Συντ. ανάπτυξης & σχεδιασμού: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**