

Α ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΑ

Στο Β΄ επεισόδιο της τραγωδίας του Ευριπίδη, Εκάβη (στ. 518-530) ο Ταλθύβιος περιγράφει στην Εκάβη τη θυσία της κόρης της, Πολυξένης.

ΤΑΛΘΥΒΙΟΣ

Κυρά μου, είναι διπλά τα δάκρυα
που θέλεις να γευτώ, δάκρυα συμπόνιας
για την αγαπημένη σου· γιατί και τώρα, ιστορώντας
τη συμφορά της, θα κλάψω, καθώς έκλαψα
και στον τάφο, στου χαμού της την ώρα.
Ολάκερο το πλήθος ήταν συναγμένο
του Αχαιϊκού στρατού μπροστά στον τύμβο
για τη θυσία της κόρης· τότε ο γιος
του Αχιλλέα επήρε από το χέρι
την Πολυξένη και την έστησε όρθια
στον τύμβου την κορφή. Κι εγώ ήμουν πλάι.
Ακολουδούσαν νέοι διαλεγμένοι,
από τους πρώτους των Αχαιών,
για να κρατούν με τα χέρια τους εκείνη
όταν θα σπαρταρούσε. Ολόχρυσο ποτήρι
γεμάτο σήκωσε το τέκνο του Αχιλλέα,
σπονδή στον πεδαμένο του πατέρα.
Έπειτα μου έγνεψε σιγή να κηρύξω
στον στρατόν όλο των Αχαιών.



Ευριπίδης, Εκάβη, απόδοση Γ. Γεραλής

Ο Ταλθύβιος είναι κομιστής θλιβερών ειδήσεων. Να αναφερθείς σε μια παράγραφο στα συναισθήματά του, όπως αυτά αποτυπώνονται στους ανωτέρω στίχους αλλά και στην Α΄ υποενοότητα της Εξόδου του βιβλίου σου. Τι συμπεραίνεις για τον χαρακτήρα του;

Τίτλος: Α΄ Υποενοότητα

Έκδοση: 1.0

Συντ. ανάπτυξης & σχεδιασμού: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλιδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**