

## Μελοποιημένο ποίημα Σεφέρη

Ο βραβευμένος με Νόμπελ Λογοτεχνίας ποιητής Γιώργος Σεφέρης έχει γράψει το ποίημα «Άστυάναξ» (1935), το οποίο συμπεριλαμβάνεται στην ποιητική του συλλογή με τίτλο : «Μυθιστόρημα». Ο γνωστός συνθέτης Μίκης Θεοδωράκης το μελοποίησε το 1968 μαζί με τρία ακόμη ποιήματα του Γιώργου Σεφέρη που ηχογραφήθηκαν το 1971 στο Παρίσι και συνιστούν τον κύκλο τραγουδιών του με τίτλο : «Μυθιστόρημα». Πρώτη ερμηνεύτρια του τραγουδιού «Άστυάναξ» ήταν η Μαρία Φαραντούρη.

Αφού ακούσετε το μελοποιημένο ποίημα, σε ερμηνεία της Μαρίας Δημητριάδη, να γράψετε ένα σύντομο κείμενο (περίπου 150 λέξεων), όπου να εντοπίζετε τη σχέση που έχει το περιεχόμενο του ποιήματος με το μυθικό επεισόδιο, το οποίο αποτελεί πηγή της έμπνευσής του. Ποια συναισθήματα εκδηλώνει ο Γ. Σεφέρης για τον γιο του Έκτορα; Πώς τα αποκαλύπτει το ύφος του τραγουδιού;



Τίτλος: «**Μελοποιημένο ποίημα Σεφέρη**»

Έκδοση: **1.5**

Ημερομηνία: **10/09/2024**

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



*Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.*



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων  
και Αθλητισμού



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα  
Ανθρώπινο Δυναμικό και  
Κοινωνική Συνοχή