

Ένα σύγχρονο ποίημα

Διάβασε το παρακάτω απόσπασμα από την ποιητική συλλογή «Κανένας πόλεμος στην Τροία και άλλα ποιήματα – Τα τελευταία λόγια του Ομήρου» του Σύρου ποιητή Νούρι αλ Ζάρα, η οποία κυκλοφόρησε το 2023 σε μετάφραση από τα αραβικά της Πέρσας Κουμούτση από τις εκδόσεις Νίκας. Ποιο είναι το θέμα του ποιήματος; Ποιο μήνυμα θέλει να μεταφέρει ο ποιητής; Σε ποια ανατροπή στηρίζεται;

Συζήτησε με τους/τις συμμαθητές /τριές σου την εντύπωση που σας προκαλεί το ποίημα. Σκεφτείτε πώς συνδέεται με την τραγωδία που μελετάτε.

[Βίντεο της actionaid](#) (refugeeobservatory) για τους πρόσφυγες με βάση ένα κείμενο μικρασιάτη πρόσφυγα.

«Κανένας πόλεμος στην Τροία»

I

Κανένας πόλεμος στην Τροία
 ούτε καράβια ούτε σκαλωσιές πάνω στα τείχη,
 χωρίς ξύλινα άλογα, μήτε στρατιώτες
 να κρύβονται σε δούρειους ίππους.
 Θα ζητήσω συγγνώμη από τους ήρωές μου.
 Από τον Αχιλλέα με την αχιλλείο πτέρνα του,
 από τον Έκτορα με τις φαρδιές τρωικές του πλάτες
 κι από τον Αγαμέμνονα με τη λευκή γενειάδα,
 ενώ τείνει το ξίφος του προς το καράβι
 εκτοξεύοντας απειλές στους ναυτικούς
 που λιποτάκτησαν και εγκατέλειψαν τη μάχη.

II

Κανένας πόλεμος στην Τροία
 Ούτε αίμα ούτε δάκρυα
 Χωρίς τόξα θριάμβου, μήτε δάφνες στα κεφάλια.
 Χωρίς πληγές πάνω σε κορμιά των πολεμιστών,
 χωρίς θύματα ή
 ταφόπλακες πάνω στους τάφους
 και θρήνους γυναικών.

III

Κανένας πόλεμος στην Τροία
Ο έφηβος δεν έκοψε το μήλο από το δέντρο
για να το χαρίσει στη γυναίκα που στέκεται ακόμα στο παράθυρο.
Στην πόλη δεν υπάρχει άντρας με το όνομα Μενέλαος
Και η Ελένη
μόνη της λιάζεται ως σήμερα στους κήπους του Ομήρου.
Για χάρη της ροδαλής και απαλής παρειάς της
παρέδωσε το άτι του στον άνεμο
και τα ακροδάχτυλά του στις χορδές.

IV

Κανένας πόλεμος στην Τροία.
Ούτε καράβια στις ακτές ούτε στρατιώτες στα καταστρώματα
των πλοίων.
Το φεγγάρι πλανιέται ήρεμα πάνω απ' τα λιβάδια
και το δέντρο κρατά συντροφιά στο άλογο.
Κανένας
Πόλεμος
στην
Τροία.
Ο κιθαρωδός Απόλλωνας παρέδωσε την κιθάρα του στον άνεμο
κι απέσυρε τα δάκτυλά του από τις χορδές.
Επιστρέψτε στις εστίες σας,
αγκαλιαστείτε με τις νεαρές συζύγους σας και φιλήστε τα παιδιά σας.
Απολαύστε τον οίνο της γιορτής
γιατί ο πόλεμος στην Τροία είναι μύθευμα.



Τίτλος: «**Ένα σύγχρονο ποίημα**»

Έκδοση: **1.5**

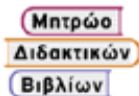
Ημερομηνία: **10/09/2024**

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή