

**Σαπφώ – απόσπασμα**

**Τι αναφέρει στο παρακάτω απόσπασμα η Σαπφώ για τη φυγή της Ελένης από τη Σπάρτη;**

Να το συγκρίνετε με όσα υποστηρίζει η Ελένη στον μονόλογό της.

Σε ποιο από τα δύο κείμενα η Ελένη εμφανίζεται ως «θύμα» μιας ανώτερης δύναμης και σε ποιο ως μια γυναίκα που ακολουθεί την επιθυμία της; Τεκμηριώστε την άποψή σας με σύντομες αναφορές στα κείμενα.

**Σαπφώ – απόσπασμα (630 – 570 π.Χ.)**

[...] η Ελένη, που τους άλλους  
τόσο στην ομορφιά περνούσε, χάρισε  
τον άριστο τον άντρα,  
π' όλο της Τροίας κατάστρεψε το κράτος,  
κι ούτε την κόρη, ουδέ τους ακριβούς της  
θυμήθηκε γονιούς, μα ερωτευμένην  
ξεσήκωσε τη η Κύπρις.  
Πολύ εύκολα η καρδιά λυγάει τ' ανθρώπου.  
Κι αμέσως λαχταράει στο νου ό,τι βάλει.

**Σαπφώ, απόσπασμα 16 L.- P.**

(μτφρ. Π. Λεκατσάς)



Τίτλος: «**Σαφώς – απόσπασμα**»

Έκδοση: **1.5**

Ημερομηνία: **10/09/2024**

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



*Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.*

**Μητρώο**  
**Διδακτικών**  
**Βιβλίων**



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων  
και Αθλητισμού

**ΙΕΠ** **ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ**  
**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ**  
**ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα  
**Ανθρώπινο Δυναμικό και**  
**Κοινωνική Συνοχή**