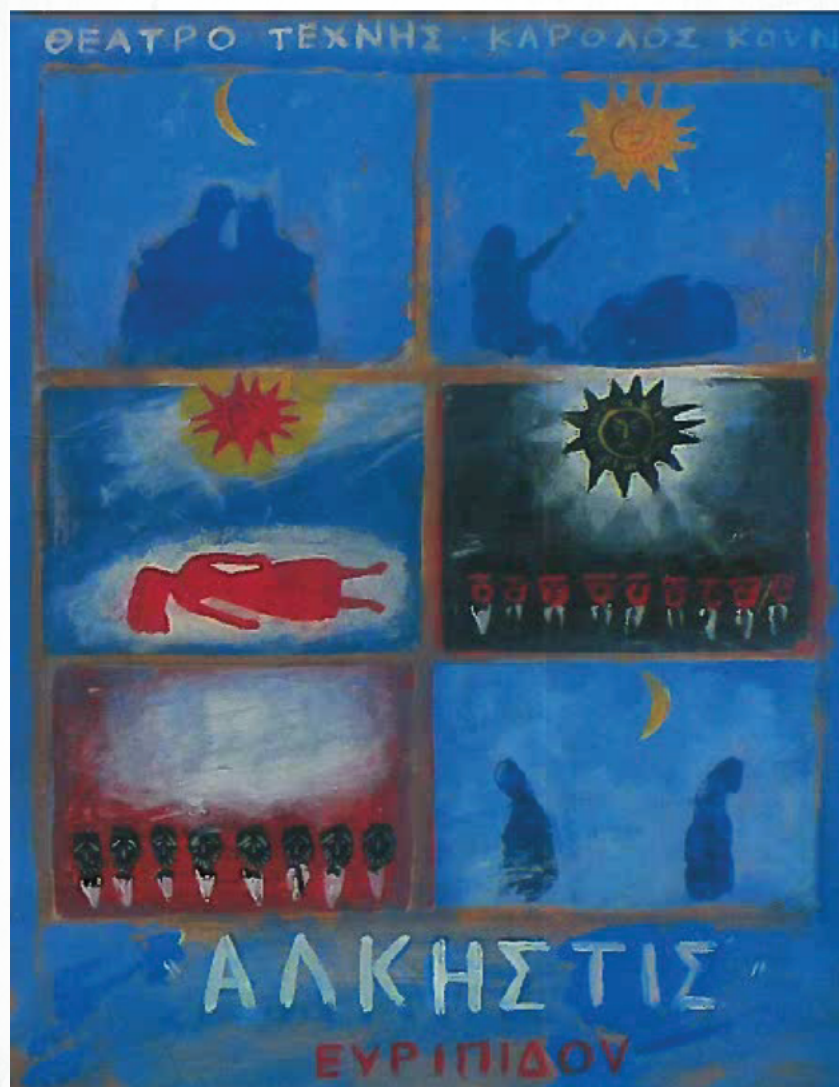


Εισαγωγή

Οπτικός πόρος: «Λαϊκή Σκηνή»

Αφού παρατηρήσουμε με προσοχή την αφίσα της παράστασης, ας αποδελτιώσουμε πληροφορίες που συλλέγουμε γι' αυτήν. Ας τις επικυρώσουμε και ας τις διευρύνουμε με υλικό που βρίσκουμε στο διαδίκτυο για τη "Νέα Σκηνή" του Κάρολου Κουν.



Πληροφορίες μπορείτε να αντλήσετε από εγκυκλοπαίδειες, λεξικά, βιβλία από τη βιβλιοθήκη σας και από το διαδίκτυο. Ενδεικτικά προτείνονται:

- Ο διαδικτυακός τόπος του «[Θεάτρου Τέχνης](#)» (Το θέατρο, Κάρολος Κουν, Ιστορία, Οι σκηνές)
- Το λήμμα «[Λαϊκή Σκηνή](#)» στη Wikipedia
- Το αφιέρωμα του ένθετου «[Επτά Ημέρες](#)» της εφημερίδας «Καθημερινή» για τον Κάρολο Κουν

Τίτλος: **Οπτικός πόρος: «Λαϊκή Σκηνή»**

Έκδοση: **1.5**

Ημερομηνία: **10/09/2024**

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή