

ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΤΟΝ ΠΡΟΛΟΓΟ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

- Στ. 1. Και άλλες τραγωδίες του Ευριπίδη αρχίζουν με λόγους θεών, π.χ., η *Άλκηστη* (Απόλλωνας) και οι *Βάκχες* (Διόνυσος).
- Στ. 2. Ανάμεσα στις Νηρηίδες ήταν η Θέτιδα, μητέρα του Αχιλλέα, και η Αμφιτρίτη, γυναίκα του Ποσειδώνα.
- Στ. 18. Αν και ο βασιλιάς της Τροίας κατέφυγε κέτης στον βωμό του Έρκειου Δία, σφαγιάστηκε από τον γιο του Αχιλλέα Νεοπτόλεμο.
- Στ. 35. Οι πιο επιφανείς από τις αιχμάλωτες Τρωαδίτισσες εξαιρέθηκαν από τον κλήρο, αφού τις διάλεξαν ως «έπαθλα» οι αρχηγοί των Ελλήνων.
- Στ. 37. Η Εκάβη, κόρη του βασιλιά της Φρυγίας Δύμαντα και σύζυγος του βασιλιά της Τροίας Πριάμου, είναι κεντρικός χαρακτήρας του έργου. Οι συμφορές της είναι η επιτομή της φρίκης που ζουν οι ηττημένοι ενός πολέμου.
- Στ. 38. Τυπικό χαρακτηριστικό των προλόγων του Ευριπίδη, ιδίως των μονολόγων με τους οποίους αρχίζουν οι τραγωδίες του, είναι η παράθεση πληροφοριών, προκειμένου οι θεατές να κατατοπιστούν ως προς την προϊστορία της δράσης.
- Στ. 41. Σύμφωνα με μία εκδοχή του μύθου την Πολυξένη, μικρότερη κόρη του Πριάμου και της Εκάβης, την ερωτεύτηκε ο Αχιλλέας. Άλλη εκδοχή θέλει εκείνη να ερωτεύεται τον Αχιλλέα και να αυτοκτονεί επάνω στον τάφο του.
- Στ. 58. *δαίμων*: Ενώ στον νεότερο λαϊκό πολιτισμό η λ. “δαίμονας” σημαίνει το πνεύμα του κακού, τον διάβολο, για τους αρχαίους Έλληνες *δαίμων* ήταν κάθε υπερφυσική δύναμη που η ανθρώπινη λογική αδυνατεί να ερμηνεύσει. Σε αυτή τη δεύτερη σημασία περιλαμβάνονται οι θεοί, ανώτεροι ή κατώτεροι, αλλά και η τύχη, η μοίρα, ακόμη και ο θάνατος.
- Στ. 64. Η Αθηνά ζητάει από τον θείο της Ποσειδώνα συνεργασία χωρίς όρους και προϋποθέσεις.
- Στ. 66. Ο Ποσειδώνας δέχεται να συνδράμει, όχι όμως χωρίς επιφυλάξεις. Η ερώτησή του δείχνει ότι έχει ασφαλώς αντιληφθεί ότι η Αθηνά «άλλαξε στρατόπεδο», ωστόσο θέλει να βεβαιωθεί απόλυτα.
- Στ. 71. Στην επισήμανση του Ποσειδώνα ότι η Αθηνά αλλάζει απότομα διαθέσεις και συναισθήματα, η θεά εκθέτει την αιτία της μεταστροφής της, που είναι η βεβήλωση των ναών της.
- Στ. 80-86. «Νεροποντή ... τον κόλπο»: οι θεοί θα επιστρατεύσουν τις δυνάμεις της φύσης εναντίον του ελληνικού στόλου.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σύνταξη σχολίων: Σπύρος Πετρίτσας