

## Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΗΛΕΚΤΡΑΣ – ΟΡΕΣΤΗ

[ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ](#)



Η Ηλέκτρα κάθεται με έκφραση βαθιάς απελπισίας στη βάση ταφικού μνημείου, όπου διακρίνονται πλούσιες νεκρικές προσφορές.

Ερυθρόμορφη πελίκη από την Κάτω Ιταλία (μέσα 4<sup>ου</sup> αι. π.Χ.).

Μουσείο Λούβρου, Παρίσι.

Πηγή: *Ιστορία του Ελληνικού Έθνους*. Φωτ.: M. Chuzeville.

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΜΠΕΤΣΑΚΟΣ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΜΠΕΤΣΑΚΟΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΜΠΕΤΣΑΚΟΣ