

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

### ► Κείμενα Συστάδας

- Άτγουντ, Μ. (1981) [Ψωμί] "Bread", *The Iowa Review* 12 (2-3).
- Βαρελλά, Α. (<sup>25</sup>2017). *Αρχίζει το ματς*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Βλαχάκη, Κλ. (2021). «Τι θα γίνω όταν μεγαλώσω». Στο *Νερό να πάρεις. Ιστορίες καθημερινής χαρμολύπης*. Αθήνα: Γράφημα.
- Βρεττάκος, Ν. (1999). «Το παιδί με τη φουσαρμόνικα». Στο *Τα ποιήματα, Τρία Φύλλα*, τ. 1. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Δαβαράκης, Α. (Στιχουργός) & Νικολόπουλος, Χ. (Συνθέτης). Μακεδόνας, Κ. (Ερμηνευτής) (1996). «Το Ποδήλατο». *Πάμε για ορθοπεταλιές [Δίσκος]*.
- Δεληβοριά, Μ. (2012). *Η Αλφαβήτα της εφηβείας, Μυθιστόρημα για εφήβους και όχι μόνο*. Αθήνα: Κέδρος.
- Δέλτα, Π. (1996). *Μάγκας*. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της «Εστίας».
- Δημοτικό τραγούδι, *Αρχοντογιόγης παντρεύεται (Προσφυγούλα)*. Ψηφιακό Μουσικό Ανθολόγιο, Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση.
- Δημουλά, Κ. (<sup>7</sup>2007). *Ποιήματα*. Αθήνα: Ίκαρος.
- Δικαίου, Ελ. (<sup>16</sup>2005). *Μου μαθαίνετε να χαμογελάω, σας παρακαλώ*; Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Έλλης, Ντ. (2004). *Πόλη από λάσπη*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Ζαννάκη-Λιάλιου, Ι. (2006). *Για μια σουζα*. Αθήνα: Κέδρος.
- Θεοδωρίδου, Ε. (2021). «λ... όπως LOL!». Στο *ΩΔΗ...ΣΕΙΑ ΜΙΑΣ ΕΦΗΒΗΣ*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Θεοτοκάς, Γ. (1990). *Λεωνής*. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της «Εστίας».
- Καβάφης, Κ.Π. (1994). «Ενδύματα». Στο Γ.Π. Σαββίδης (επιμ). *Κρυμμένα ποιήματα 1877-1923*. Αθήνα: Ίκαρος.
- Καρυωτάκης, Κ. (1966). «Το πιάνο». Στο Γ.Π. Σαββίδης (επιμ). *Άπαντα τα ευρισκόμενα*. Τόμος Β΄. Αθήνα: Ίκαρος.
- Κιοσσές, Σ. (2021). «Η τιμωρία». Στο *Τα Πρωτοβρόχια*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Κοντολέων, Μ. & Μηλιώρη, Π. (1991). «Παρά τρίχα». Στο *Η Γ΄ Γυμνασίου πάει διακοπές*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Κρόουθερ, Κ. (2013). *Ο μαύρος κότσυφας και ο άσπρος γλάρος*. (Ε. Μαρμαρίδου, Μτφρ.). Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.
- Λαμπρέλλη, Λ. (<sup>2</sup>2021). *Έντεκα μέρες του Απρίλη 1826*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Λουντέμης, Μ. (1999). *Ένα παιδί μετράει τ' άστρα*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Λουντέμης, Μ. (2016). «Το αληθινό μας ρούχο». Στο *Άπαντα τα ποιητικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Μάλλιγκαν, Άντ. (2013). *Σκουπίδια*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Μανδηλαράς, Φ. (2009). «Ο φύλακας άγγελος». Στο *Όλη η Γη μια μπάλα. Ιστορίες ποδοσφαίρου απ' όλο τον κόσμο*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Μαρτέν, Π. «Πανικός στη Βιβλιοθήκη». Στο *Βρες τον ένοχο! Γρίφοι σε κάθε όροφο 1* (Φ. Μανδηλαράς, Μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη», ΕΚΤ. Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ΓΔ Χ – Πληροφοριών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού, Γενική Γραμματεία, Υπηρεσία Εκδόσεων Ευρωπαϊκής Ένωσης (1998). «Εγώ, ρατσιστής;».
- Μέγας, Γ.Α. (επιμ.) (<sup>10</sup>1996). «Η Μυρσίνα». Στο *Ελληνικά Παραμύθια*. Σειρά πρώτη. Αθήνα: Εστία.

- Μέγας, Γ.Α. (επιμ.) (1996). «Της γριάς ο γάτος». Στο *Ελληνικά Παραμύθια*. Σειρά πρώτη. Αθήνα: Εστία.
- Μητσιάλη, Αλ. (2016). «Επιχείρηση "πατάτες"», Στο *Ξυπόλητοι ήρωες*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Μόντης, Κ. (1968). «Ένα σκοτωμένο γατάκι στην άσφαλο». Στη συλλογή *Αγνώστω ανθρώπω, Ποιήματα*. Λευκωσία: Ιδιωτική έκδοση.
- Μπρεχτ, Μπ. (1987). «Οι πιο φτωχοί συμμαθητές απ' τους συνοικισμούς των προαστείων». Στο *Ποιήματα* (Ν. Βαλαβάνη, Μτφρ. - Πρόλ.). Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή.
- Νάκου, Λ. (1960). «Η πεταλούδα». Στο *Για μια καινούρια ζωή*, τυπώθηκε στο τυπογραφείο Γερ. Μαυρογιώργης & Σία, Αβέρωφ 31.
- Νικηφόρου, Τ. (2016). «Παιδί της αλάνας και του βιβλίου». Στο *Αγνώστου Στρατιώτου*. Αθήνα: Μανδραγόρας.
- Οζ, Α. (2001). *Σούμι. Μια ιστορία για την αγάπη και την περιπέτεια* (Χ.Κ. Παπαδοπούλου, Μτφρ. από τα Εβραϊκά. Φ. Νέγκριν, Εικονογράφηση). Αθήνα: Καστανιώτης.
- Ουάιλντ, Ο. (2013). «Η Αηδόνα και το ρόδο». Στο *Ο ευτυχισμένος πρίγκηπας και άλλες ιστορίες* (Σ. Σκουλικάρη, Μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Παπαθεοδούλου, Αντ. (2012). *Ο ραφτάκος των λέξεων*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Πολίτης, Νικ. (1975). «Ναναρίσματα». Στο *Εκλογαί από τα Τραγούδια του Ελληνικού Λαού*. Αθήνα: Διόνυσος, υπ' αρ. 153.
- Παππά, Λ. (2003). «Στους σκοτωμένους σπουδαστές του Νοεμβρίου». Στο Ηλίας Γκρης (εισαγωγή-ανθολόγηση). *Το μελάνι φωνάζει. Η 17η Νοέμβρη 1973 στη λογοτεχνία*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Πεντζίκης, Ν.-Γ. (1988). «Η διάθεση να χαρίσει ένα κόσμημα». Στο *Ποιήματα (Παλαιοντολογικά)*. Θεσσαλονίκη: ΑΣΕ.
- Σαρή, Ζ. (1996). Ε.Π. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Σεφέρης, Γ. (1992). «Ο Γυρισμός του ξενιτεμένου». Στο *Ποιήματα*. Αθήνα: Ίκαρος.
- Σεφέρης, Γ. (1992). «Καλλιγράφημα». Στο *Ποιήματα*. Αθήνα: Ίκαρος.
- Σκαρίμπας, Γ. (1976). «Φαντασία». Στο *Ουλαλούμ, Εαυτούληδες, Βοϊδάγγελοι*. Αθήνα: Κάκτος.
- Σκιέσκα, Γ. (1991). [Η αληθινή ιστορία για τα τρία μικρά γουρουνάκια] *The true story of the 3 little pigs*. Λονδίνο: Puffin.
- Σουίφτ, Τζ. (1995). *Το πρώτο ταξίδι του Γκιούλ(λ)ιβερ. Το ταξίδι στη Λιλιπούτη* (Τ. Σακελλαρίου, Μτφρ.). Αθήνα: Μίνωας.
- Σουρούνης, Αν. (2002). «Ξενοφοβία». Στο *Κυριακάτικες ιστορίες*. Αθήνα: Καστανιώτης.
- Τουέιν, Μ. (2014). *Τομ Σόγερ* (Λ. Κάσδαγλη, Μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Χριστιανόπουλος, Ντ. (2004). «Τα σκυλιά». Στο *Νεκρή Πιάτσα, Πεζά ποιήματα*. Θεσσαλονίκη: Ιανός.

## ► Κείμενα Επέκτασης

- Βατόπουλος, Ν. (2023). *Ένα παιδί μεγαλώνει στην Αθήνα 1934-1944*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Βογιατζόγλου, Στ. (1994). *Καβάλα σε δυο φεγγάρια*. Αθήνα: Κέδρος.
- Γαλανάκη, Ρ. (1998). *Ελένη ή ο Κανένας*. Αθήνα: Καστανιώτης.
- Γρηγοριάδου-Σουρέλη, Γ. (2013). *Ο μικρός μπουρλοτιέρης*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Γκανάς, Μ. (2013). «Χριστουγεννιάτικη ιστορία». Στο *Γυάλινα Γιάννενα, Ποιήματα*. Αθήνα: Μελάνι.
- Γκιώνης, Δημ. (1998). *Τώρα θα δεις...* Αθήνα: Καστανιώτης.
- Γκοσινί, Ρ. & Σενπέ, Ζ.Ζ. (2005). «Το λούνα παρκ». Στο *Ο μικρός Νικόλας σε νέες περιπέτειες*. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.

Δαρλάση, Α. (2012). *Με λένε... Σύννεφο ή Οι άγραφες σελίδες μιας Νεφέλης*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Δέλτα, Π.Σ. (1980). «Οι Βώλοι». Στο *Τρελαντώνης*. Αθήνα: Εστία.

Δικαίου, Ε. (2022). *Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Έλλης, Ν. (2004). *Πόλη από λάσπη*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Εφταλιώτης, Α. (1989). *Νησιώτικες ιστορίες*. Αθήνα: Νεφέλη.

Ζέη, Α. (2011). *Το καπλάνι της βιτρίνας*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Ζέη, Αλ. (2007). «Θέατρο και Μυθιστόρημα». Στο *Ο ψεύτης παππούς*. Αθήνα: Κέδρος.

Ηλιοπούλος, Β. (2020). *Έτοιμος από καιρό*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Θεοτοκάς, Γ. (1976). *Λεωνής*. Αθήνα: Εστία.

Καζαντζής, Τ. (1976). «Ο Μπλες». *Η παρέλαση, Διηγήματα*. Αθήνα: Ερμής.

Κατσαμά, Ε. (2023). *Κοσμοδρόμιο*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Καλιότσος, Π. (2002). *Η σφεντόνα του Δαβίδ*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Καραγιάννη-Τόλκα, Μ. (1999). *Το Τουρκάκι εγώ και τ' αραπάκι*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Καρέζη, Τ. (1993). «Και το δωμάτιο γεμίζει μάγια». Στα *Τετράδια ζωής*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Κάσδαγλη, Στ. (2021). *Ήθελα μόνο να χωρέσω*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Κίνσελλα, Σ. (2016). *Αναζητώντας την Όντρεϋ* (Σ. Κάσδαγλη, Μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Κοντολέων, Μ. (1997). *Το 33*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Κλιάφα, Μ. (2019). *Μια μπαλάντα για τη Ρεβέκκα*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Κλιάφα, Μ. (2003). *Ο δρόμος για τον παράδεισο είναι μακρύς*. Αθήνα: Κέδρος.

Λιακέα, Ε. (2023). «Φούξιες και Βασιλικοί». Στο *Απόδειπνο*. Λάρισα: Θράκα.

Μουτζάν-Μαρτινέγκου, Ε. (1999). *Αυτοβιογραφία*. Αθήνα: Ωκεανίδα.

Μαλό, Ε. (2013). *Χωρίς οικογένεια* (Ζ. Σαρή, Μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Μουτζάν-Μαρτινέγκου, Ε. (1999). *Αυτοβιογραφία*. Αθήνα: Ωκεανίδα.

Μπίτσερ, Σ.Χ. (2013). *Η καλύβα του μπαρμπα-Θωμά* (Γ. Σπανδώνης, Μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Νερούδα, Π. (2015). *Ωδή σε ένα αστέρι*. (Π. Σουλτάνης, Μτφρ.). Αθήνα: Πάπυρος.

Παπαμόσχου, Η. (2017). *Το γεφύρι της Ανατολής*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λ. (2018). *Το φιλί της λύκαινας*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λ. (2010). *Τραγούδι για τρεις*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λ. (2002). *Τα τέρατα του λόφου*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Πρόγκα, Ε. (2023). *290 ημέρες στο Κονγκό*. Αθήνα: Πηγή.

Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λ. (2010). *Τραγούδι για τρεις*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Σαμαράκης, Αντ. (1979). «Το Ποδήλατο». Στο *Ζητείται Ελπίς*. Αθήνα: Ελευθερουδάκης.

Σαρή, Ζ. (2023). *Όταν ο ήλιος...*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Σαρή, Ζ. (2005). «Τα μπουκλάκια». Στο *Ε.Π.* Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Σμιθ, Μ. (1991). *Ένα δέντρο μεγαλώνει στο Μπρούκλιν*. Αθήνα: Μίνωας.

Σωτηρίου, Κ. (2014). «Σταματία, το γένος Αργυροπούλου». Αθήνα: Νέα Σκηνή Τέχνης.

Τρίπου-Μάνου, Αλ. (2023). *Τα χρώματα των παιδιών*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Τσέχωφ, Α. (1998). «Ιόνιτς» (Γ. Στυλιάτης, Μτφρ.). Αθήνα: Κέδρος.

Φίλντιση, Σ. (1997). «Το Παλτό». Στο *Η Καρδούλα*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.

Φωτιάδου-Μπαλαφούτη, Γ. (1990). *Ποτέ ξανά*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Χίου, Ε. (1998). *Η νενέ η Σμυρνιά*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Χριστιανόπουλος, Ν. (1998). «Το παρατημένο γατάκι», *Ποιήματα*. Θεσσαλονίκη: Διαγώνιος.

Ψαραύτη, Λ. (2019). *Το διπλό ταξίδι*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.