

Σκηνοθετούμε τη ραψωδία Α της Ιλιάδας

Ας φανταστούμε τη «σκηνοθεσία» κάθε σκηνής της ραψωδίας Α. Μπορούμε να βοηθηθούμε από απεικονίσεις των επιμέρους σκηνών στην Τέχνη (αρχαία αγγεία, πίνακες ζωγραφικής...). Μια καλή ιδέα θα ήταν η αναπαράσταση! Μπορούμε να ξεκινήσουμε την έρευνα από το ιστολόγιο «[Σκηνές από την Ιλιάδα](http://iliadaproject.blogspot)» (iliadaproject.blogspot).

Εντοπίζουμε τις σκηνές, βρίσκουμε τις εικόνες, δημιουργούμε το βασικό storyboard σε λογισμικό τύπου storyboardthat!



Τίτλος: « Σκηνοθετούμε τη ραψωδία Α της Ιλιάδας»

Έκδοση: 1.5

Ημερομηνία: 10/09/2024

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή