

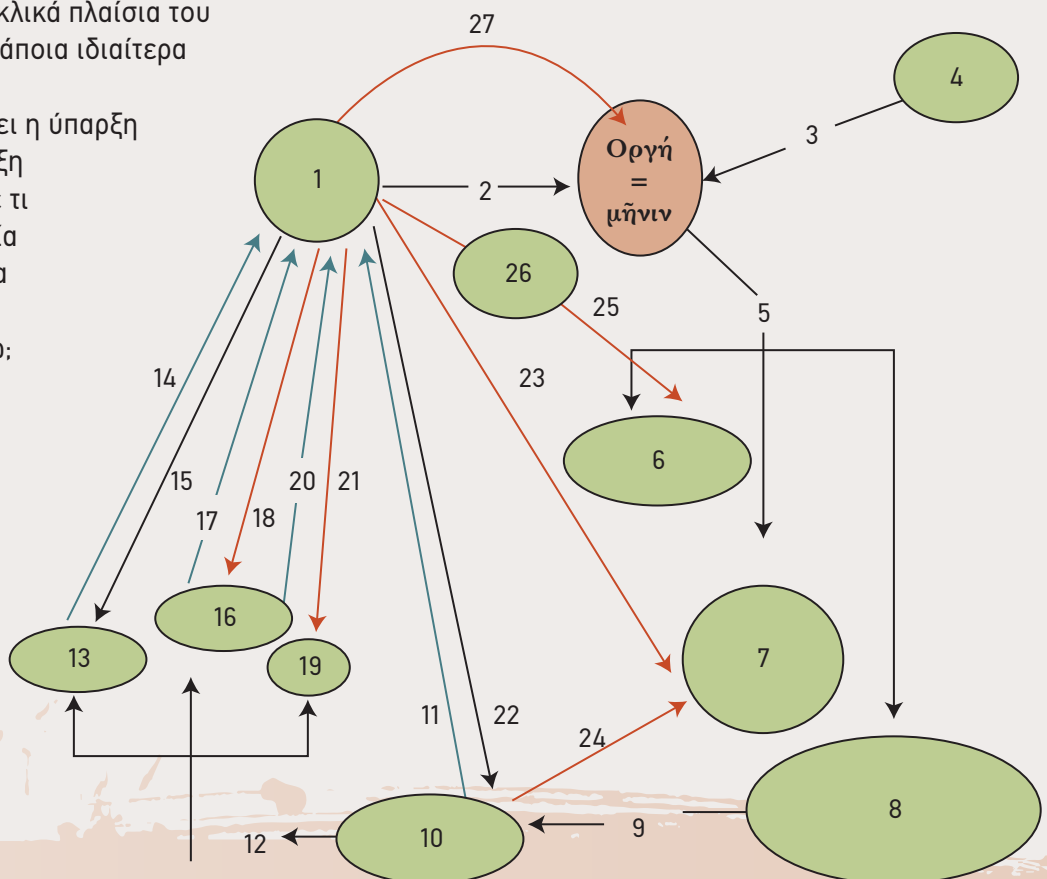
Μελετώ το διάγραμμα με τη βοήθεια των παρακάτω ερωτήσεων

Έχοντας μπροστά μου ανοιχτό το διάγραμμα απαντώ στις παρακάτω ερωτήσεις:

- Κάποιο από τα κυκλικά πλαίσια του διαγράμματος είναι εξαρχής συμπληρωμένο με τη λέξη «οργή = μῆνιν». Πού σε παραπέμπει η λέξη αυτή; Τι σου θυμίζει;
- Μπορείς να υποθέσεις πού αναφέρεται το διάγραμμα αυτό;
- Από τι είδους στοιχεία αποτελείται το διάγραμμα αυτό;
- Τα στοιχεία του διαγράμματος, δηλαδή τα κυκλικά πλαίσια και οι γραμμές που τα συνδέουν, παρατίθενται τυχαία ή ακολουθείται κάποια τακτική; Αν, ναι, ποια είναι αυτή;
- Αν ήξερες ότι η τακτική της αύξουσας αρίθμησης των στοιχείων του διαγράμματος συνδέεται με τη διάσταση του χρόνου αλλά και τη λογική ακολουθία, τι θα καταλάβαινες;
- Τι παρατηρείς ως προς τις γραμμές, οι οποίες συνδέουν τα κυκλικά πλαίσια του διαγράμματος; Έχουν κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά;
- Τι πιστεύεις ότι σημαίνει η ύπαρξη του τόξου στην κατάληξη των γραμμών αυτών; Σε τι διαφοροποιείται από μία απλή γραμμή, την οποία θα μπορούσαμε να χρησιμοποιήσουμε εδώ;
- Τι σκέφτεσαι για τη χρωματική εναλλαγή; Γιατί χρησιμοποιούνται δύο χρώματα; Μήπως κάποιο από τα δύο χρώματα δηλώνει κάτι ιδιαίτερο; Ποιο είναι;



Η δέση της Τροίας



Τίτλος: « **Μελετώ το διάγραμμα με τη βοήθεια των παρακάτω ερωτήσεων**»

Έκδοση: **1.0**

Ημερομηνία: **10/09/2024**

Συντονιστής ομάδας σχεδιασμού και ανάπτυξης: **Κέλλυ Σαρρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**



Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.

Μητρώο
Διδακτικών
Βιβλίων



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού

ΙΕΠ **ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ**
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή