

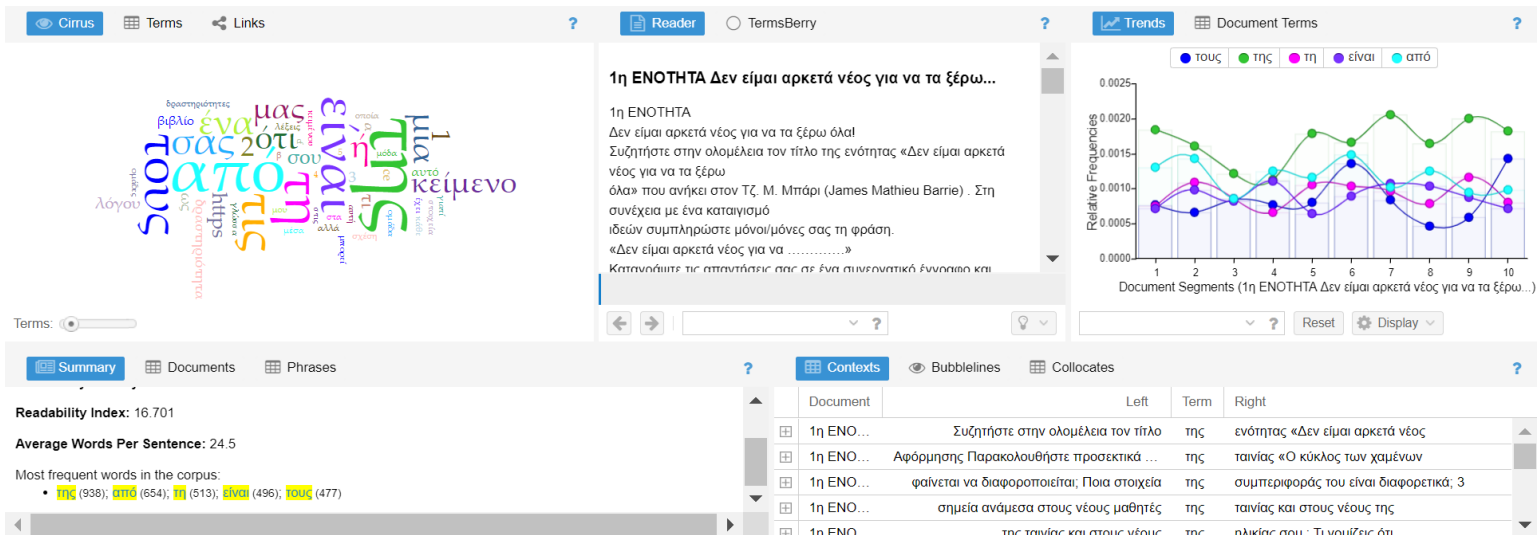
ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ VOYANT.ORG

Στη διεύθυνση <https://voyant-tools.org>

ανεβάζουμε το αρχείο κειμένου από τον υπολογιστή μας ή απλώς κάνουμε στο πεδίο επικόλληση του κειμένου μας . Στη συνέχεια επιλέγουμε το κουμπί reveal (αποκάλυψε).

Δημιουργείται ένα συννεφόμετρο με τη συχνότητα λέξεων.

Συμπληρωματικά, με την επιλογή ρύθμισης (3ο κουμπί πάνω δεξιά από το συννεφόλεξο) μπορείς να επιλέξεις αναγνώριση γλώσσας (ελληνικά) και αυτορρύθμιση ώστε να παραλείπονται τα άρθρα ή όποια άλλη λέξη επιθυμείς από το συννεφόλεξο.



ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ VOYANT.ORG

Εάν επιθυμείς να αλλάξεις μορφή επεξεργασίας κειμένου, τότε έχεις επιλογές στο 2^ο κουμπί πάνω δεξιά από το συννεφόλεξο. Για παράδειγμα, μπορείς να έχεις το δενδρόγραμμα μίας πρότασης:

The screenshot displays the Voyant Tools WordTree interface. At the top, there are navigation buttons: 'Terms', 'Links', 'WordTree' (selected), '?', 'Reader', and 'Ter'. The main area shows a word cloud with the word 'της' (the) in red at the center. Other words include 'ολομέλεια', 'ανακοινώσεων', 'απαντήσεις', 'στον', 'πίνακα', 'τάξης', 'εκφράστε', 'σας', 'με', and 'και'. Below the word cloud, there are controls for 'limit', 'branches', and 'context'. The bottom section shows a 'Summary' tab with the following statistics:

- Readability Index: 16.701
- Average Words Per Sentence: 24.5
- Most frequent words in the corpus:
 - της (938); από (654); τη (513); είναι (496); τους (477)

On the right side, there is a 'Reader' pane showing the text: '1η ΕΝΟΤΗΤΑ Δεν είμαι... 1η ΕΝΟΤΗΤΑ Δεν είμαι αρκετά νέος για να Συζητήσετε στην ολομέλεια νέος για να τα ξέρω όλα» που ανήκει στον Τζ. Ι συνέχεια με ένα καταγισμέ ιδεών συμπληρώστε μόνοι «Δεν είμαι αρκετά νέος για Κατανοήστε τις απαντήσεις»

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ VOYANT.ORG

Περισσότερες πληροφορίες για τα χρηστικά εργαλεία του voyant tools θα βρείτε:

<https://voyant-tools.org/docs/#!/guide/tutorial> (αγγλόφωνο κείμενο)

Και

Ξέστερνου, Μ. (2023). CROWDSOURCING και Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες.
Διδακτικές εφαρμογές. Αθήνα: Γρηγόρη, σελ 126-132.