



ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΜΑΘΑΜΕ

ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ

Προσπάθησε να απαντήσεις στις ερωτήσεις

- Ποιες τέχνες αποκαλούνται Εφαρμοσμένες και σε τι διαφέρουν από τις καλές;
- Να απαριθμήσετε τις Εφαρμοσμένες τέχνες και να αναλύσετε μία από αυτές, όποια επιθυμείτε.
- Ποιες είναι οι κατηγορίες των ψηφιακών εικόνων;
- Πώς δημιουργείται η αίσθηση της κινούμενης εικόνας στις οπτικοακουστικές τέχνες;
- Τι αποκαλείται υπερκείμενο των πολυμεσικών τεχνολογιών;
- Ποια είναι τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα της χρήσης ψηφιακού ήχου σε μια πολυμεσική εφαρμογή;

Σημείωσε με X το κουτάκι που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση

- Οι λειτουργίες των εφαρμοσμένων τεχνών είναι οι αισθητικές και...

οι εργονομικές λειτουργίες.

☐

οι πρακτικές λειτουργίες

☐

οι κατασκευαστικές λειτουργίες.

☐

οι γνωστικές λειτουργίες.

☐

Σημείωσε στο κουτάκι το γράμμα που αντιστοιχεί στον αριθμό.

- Αντιστοιχίστε τις παρακάτω εκφράσεις:

1. .png

A. Μορφή που υποστηρίζει την κινούμενη εικόνα

☐

2. .jpg

B. Εικόνες κατάλληλες για εφαρμογές σε ιστοσελίδες

☐

3. .gif

Γ. Εικόνες που δημιουργούνται από λογισμικά ζωγραφικής

☐

4. .bmp

Δ. Εικόνες με μικρό μέγεθος όγκου πληροφορίας

☐

Σημείωσε με X το κουτάκι που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση

- Οι διτονικές εικόνες έχουν ως χαρακτηριστικό την ύπαρξη δύο χρωμάτων, του μαύρου και του άσπρου.

Σωστό

☐

Λάθος

☐

- Οι ψηφιογραφικές φωτογραφίες (bitmap) αποτελούνται από χαρτογραφημένα εικονοστοιχεία.

Σωστό

☐

Λάθος

☐

- Το κινούμενο σχέδιο αποτελείται από στατικές εικόνες που μεταβάλλονται με μικρή ταχύτητα.

Σωστό

☐

Λάθος

☐

- Το υπερκείμενο αποτελεί μια εξέλιξη του υπερμέσου.

Σωστό

☐

Λάθος

☐

- Η κάμερα λαμβάνει πραγματικές εικόνες και τις μετατρέπει σε διανυσματικά στοιχεία.

Σωστό

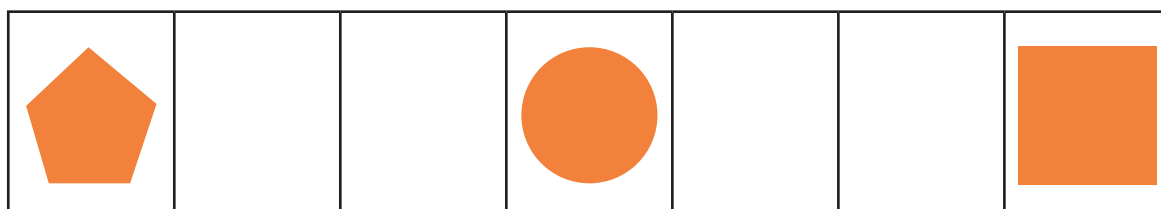
☐

Λάθος

☐

Σχεδιάστε στα κενά πλαίσια τις ενδιάμεσες καταστάσεις αυτών των μετατροπών

- Αρχικά, ένα πεντάγωνο θα μεταμορφωθεί σε κύκλο. Έπειτα, ο κύκλος θα μετατραπεί σε τετράγωνο.



Σχεδιάστε στα κενά πλαίσια τις ενδιάμεσες καταστάσεις αυτών των μετατροπών

- Συμπληρώστε τις κατάλληλες λέξεις στα πλαίσια ώστε να δημιουργηθεί ένα διάγραμμα υπερκειμένου: νησί, οξυγόνο, αέριο, Ιθάκη, νερό.

Ο Οδυσσέας επέστρεφε στην _____.	_____ άχρωμο, άγευστο, άοσμο.	_____ ₂ Υδρογόνου
Μια από τις τέσσερις θεμελιώδεις καταστάσεις της ύλης.	_____ στο Ιόνιο Πέλαγος.	Τμήμα ξηράς που περικλείεται από _____.

Τίτλος: «Δραστηριότητες Ενότητας Α2»

Έκδοση: 1.0

Συντ. ανάπτυξης & σχεδιασμού: **Κέλλυ Σαπρή Πασχαλίδη**

Δημιουργία: **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**