



Παιδιά, τι θα πει «ομορφιά»;

(Απόσπασμα από συνέντευξη μίας έφηβης σχετικά με τα social media¹ και τα πρότυπα ομορφιάς στη μαθήτριά Τ.Κ.)

Σ.Π. – 17 χρονών

Στη γενιά μας τα social media έχουν καθορίσει έντονα τη σχέση μας με τον εαυτό μας. Σε μερικές πλατφόρμες νιώθω ότι εκτίθεμαι παραπάνω από άλλες. Υπάρχει μια διαφορετική αίσθηση δημοσιότητας όταν ανεβάζεις βίντεο με τον εαυτό σου. Οι φωτογραφίες είναι λιγότερο τρομακτικές, κρύβεσαι πιο εύκολα.

Το TikTok μου έχει κάνει περισσότερο κακό παρά καλό. Μου δημιούργησε μεγάλες ανασφάλειες σε σχέση με το σώμα μου, που έχουν καταλήξει και σε διατροφικές διαταραχές. Έχω παρατηρήσει να γίνεται τρεντ το ED culture [σ.σ.: eating disorder culture²]. Συχνά κωμικοποιείται το φαινόμενο της διατροφικής διαταραχής ή προβάλλεται ως κάτι κουλ. Δεν πιστεύω ότι όσοι το κάνουν αυτό έχουν κακές προθέσεις – είναι άτομα που αντιμετωπίζουν τα ίδια τέτοια προβλήματα και χρησιμοποιούν το χιούμορ ως μηχανισμό άμυνας. Μέσω των media έχει αρχίσει να αφορά περισσότερο και τα αγόρια το θέμα του αδυνατίσματος. Πιο παλιά θα έλεγα ότι το κυρίαρχο πρότυπο για ένα ανδρικό σώμα ήταν να είναι γυμνασμένο.

Από τότε που δεν ασχολούμαι τόσο ενεργά με τα social media, έχω βιώσει μια μεγάλη αλλαγή. Παλιά, ας πούμε, έκανα γυμναστική για να αρέσω στους άλλους. Πλέον έχω αρχίσει να το απολαμβάνω πραγματικά και το κάνω για μένα. Έχω πάρει έξι επτά κιλά και μου αρέσει το σώμα μου. Μαθαίνω να αγαπώ τον εαυτό μου με δικούς μου όρους. Συνειδητοποιώ ότι η αυτοπεποίθηση τελικά δεν έχει να κάνει με την ομορφιά. Η αυτοπεποίθηση για μένα είναι να σου αρέσεις όπως είσαι.

Απέκτησα επίσης μεγαλύτερη σιγουριά όταν έμαθα να είμαι άνετη με τη δική μου γυμνότητα. Υπάρχει γενικά ένα μεγάλο ταμπού γύρω από το γυμνό σώμα

1 social media: κοινωνικά δίκτυα.

2 eating disorder culture: κουλτούρα διατροφικής διαταραχής.

ΠΑΙΔΙΑ, ΤΙ ΘΑ ΠΕΙ «ΟΜΟΡΦΙΑ»;

στην ελληνική καθημερινότητα και πιστεύω ότι πρέπει να απενοχοποιήσουμε το σώμα, ειδικά το γυναικείο.

Η ανασφάλεια σε σχέση με την εμφάνιση είναι ένα τόσο κοινό εφηβικό στοιχείο. Όσο μεγαλώνω, συνειδητοποιώ ότι όλοι μου οι φίλοι έχουν περάσει αντίστοιχα προβλήματα. Απλώς δεν το συζητούσαμε όταν το βιώναμε στο απόγειό του. Μια ανοιχτή συζήτηση γύρω απ' αυτό θα μας βοηθούσε όλους.

Τ.Κ., «Παιδιά, τι θα πει "ομορφιά"»,
εφημ. Καθημερινή, 17.09.2021

Δραστηριότητες κατανόησης και παραγωγής προφορικού & γραπτού λόγου

1. Γιατί, σύμφωνα με τη Σ.Π., το TikTok της έχει κάνει περισσότερο κακό παρά καλό;
2. Ποια μεγάλη αλλαγή έχει βιώσει η Σ.Π. σε σχέση με τον τρόπο που αντιμετωπίζει το σώμα της; Πού οφείλεται αυτή η αλλαγή κατά τη γνώμη της;

Δραστηριότητες για τα δομικά & τα γλωσσικά χαρακτηριστικά του κειμένου

1. Παρατηρούμε ότι η Σ.Π. χρησιμοποιεί αρκετές ξενικές λέξεις. Δοκιμάστε να τις αντικαταστήσετε με τις αντίστοιχες ελληνικές. Ποιες από αυτές είναι δύσκολο να αντικατασταθούν και γιατί;
2. Η Κ.Τ. υποστηρίζει: *...η «ασθένεια» της γενιάς μου (η χρήση ξενικών όρων) δεν οφείλεται αποκλειστικά σε μια δική μας γλωσσική ανικανότητα ή στην εξιδανίκευση της αμερικανικής κουλτούρας, αλλά και σε μια δυσκολία της ελληνικής γλώσσας να ανταποκριθεί στους σύγχρονους αυτούς προβληματισμούς». Συμφωνείτε με αυτή την άποψη; Για ποιους άλλους λόγους, κατά τη γνώμη σας, πολλοί έφηβοι προτιμούν τη χρήση αγγλικών όρων και εκφράσεων;*

**Δραστηριότητες αναγνωστικής ανταπόκρισης
& δημιουργικής έκφρασης**

1. «Στη γενιά μας τα social media έχουν καθορίσει έντονα τη σχέση μας με τον εαυτό μας», λέει η Σ.Π. και ομολογεί ότι το ΤΙΚ ΤΟΚ της δημιούργησε μεγάλη ανασφάλεια για το σώμα της με σοβαρές συνέπειες. Σας προβληματίζει κι εσάς το θέμα αυτό; Με ποιον τρόπο το αντιμετωπίζετε; Να γράψετε τις σκέψεις και τα βιώματά σας σε ένα κείμενο με τη μορφή ημερολογίου.
2. «Συνειδητοποιώ ότι η αυτοπεποίθηση τελικά δεν έχει να κάνει με την ομορφιά». Συμφωνείτε με την άποψη αυτή; Από πού αντλείτε δύναμη για να ενισχύσετε την αυτοπεποίθησή σας; Να καταθέσετε τις σκέψεις σας γραπτά και να μοιραστείτε τα κείμενά σας ανά ζεύγη.
3. Με ποιους τρόπους η πλαστή εικόνα, που πολλές φορές προβάλλουν οι χρήστες των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, επηρεάζει τις διαπροσωπικές σχέσεις των εφήβων και την αυτοπεποίθησή τους;

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Τίτλος: [ΠΑΙΔΙΑ, ΤΙ ΘΑ ΠΕΙ «ΟΜΟΡΦΙΑ»]; – Δραστηριότητες

Σχεδιασμός Δημιουργία:

Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Αλεξίου Γεωργία, Αυδή Άβρα,
Μερκούρη Αναστασία, Μητελούδης Πανταζής, Μητρούλιας Παναγιώτης,
Παπαλού Σοφία, Πασσάς Ιωάννης, Χριστόπουλος Δημήτριος

Ημερομηνία ανάρτησης: 11/12/2024 **Έκδοση:** v1.0

Το παρόν αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «Συγγραφή, Αξιολόγηση και Ένταξη διδακτικών βιβλίων στο Μητρώο Διδακτικών Βιβλίων και στην Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Διδακτικών Βιβλίων» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6010165, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» που υλοποιείται από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή