

«Ο Κύκλος με την Κιμωλία»

«Ο Κύκλος με την Κιμωλία» είναι ένα από τα πιο γνωστά έργα του Μπέρτολτ Μπρεχτ. Γράφτηκε το 1944 και διερευνά θέματα δικαιοσύνης, αγάπης και αυτοθυσίας. Βασίζεται στην ιστορία για τη λύση που έδωσε ο Σολομώντας, όταν δύο γυναίκες διεκδίκησαν ένα παιδί ως δικό τους. Έχει διασκευαστεί στο θέατρο για παιδιά.

Υπόθεση (από θεατρική διασκευή για παιδιά)

Σε μια μακρινή πολιτεία ζούσε ευτυχισμένος ένας πλούσιος Άρχοντας με την Αρχόντισσα και με τον μικρό τους γιο. Όλα ανατράπηκαν, όταν στην πολιτεία ξέσπασε επανάσταση και ο Άρχοντας έχασε τη ζωή του. Μέσα στην αναταραχή, η Αρχόντισσα έφυγε, για να σώσει τον εαυτό της, αφήνοντας πίσω το παιδί της. Καθώς όλοι έτρεχαν να σωθούν, μια Υπηρέτρια αποφάσισε να πάρει μαζί της το παιδί, για να το σώσει.

Η Υπηρέτρια, με πολλές δυσκολίες, αυτοθυσία και αγάπη, μεγάλωσε το μικρό αγόρι σαν να ήταν δικό της παιδί. Όταν, όμως, ήρθε η ειρήνη και πάλι στην πολιτεία, η Αρχόντισσα αναζήτησε το παιδί, που ήταν ο μοναδικός κληρονόμος της περιουσίας του Άρχοντα. Κατηγόρησε την Υπηρέτρια ότι το έκλεψε και ζήτησε από το δικαστήριο να της το δώσει πίσω. Η Υπηρέτρια αρνήθηκε και, τότε, ο Δικαστής έβαλε τις δύο γυναίκες σε μια περίεργη δοκιμασία. Τοποθέτησε το παιδί μέσα σε έναν κύκλο με κιμωλία και ζήτησε να τραβήξουν και οι δυο με δύναμη. Όποια κατάφερνε να τραβήξει το παιδί κοντά της, θα το έπαιρνε. Η Υπηρέτρια τότε άφησε το παιδί, για να μην πάθει κακό, ενώ ο Δικαστής της το έδωσε, αναγνωρίζοντας την πραγματική αγάπη.