

ΗΛΥΣΙΑ ΠΕΔΙΑ



Κατά την ελληνική μυθολογία, τα Ηλύσια πεδία αποτελούσαν τμήμα του Άδη, όπου πήγαιναν οι ψυχές των ηρώων και των ενάρετων ανθρώπων. Αντίθετα με τα Τάρταρα, που ήταν τόπος τιμωρίας, τα Ηλύσια Πεδία ήταν τόπος παραδείσιος, με ολάνθιστα λιβάδια, όπου επικρατούσε αιώνια άνοιξη και οι πηγές της Λήθης ανάβλυζαν νέκταρ, που έκαναν τους νεκρούς να λησμονούν όλα τα βάσανα του επάνω κόσμου. Τα Ηλύσια πεδία έχουν εμπνεύσει πολλούς καλλιτέχνες, ιδίως ζωγράφους.

Πηγή:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Josef_Abel_-_Klopstock_unter_den_Dichtern_im_Elysium_-_3641_-_%C3%96sterreichische_Galerie_Belvedere.jpg

Josef Abel -Klopstock, *Unter den Dichtern im Elysium*. Oesterreichische Galerie Belvedere (οι ποιητές στα Ηλύσια. Γκαλερί Μπελβεντέρε)