

# ΟΙ ΘΕΟΙ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ

Πολύ συχνά, στα έργα του Ευριπίδη, οι ήρωες θεωρούν τους θεούς άδικους και εκδικητικούς, κατακρίνουν τα ελαττώματά τους και απαιτούν από αυτούς να είναι πρότυπα ηθικής για τους ανθρώπους. Γι αυτό και ο ποιητής θεωρήθηκε ότι αμφισβητούσε την παραδοσιακή δρασκεία. Η άσκηση κριτικής στην αμφίβολη ηθική των θεών φαίνεται και στο ακόλουθο απόσπασμα από το έργο του Ευριπίδη *Ίων* (στ. 442- 451). Λέει ο Ίων, ιερέας του Απόλλωνα στο μαντείο των Δελφών: “Όποιος άνθρωπος είναι κακός, οι θεοί τον τιμωρούν. Αλλά πώς είναι δίκαιο εσείς θεοί, που ορίσατε τους νόμους για τους θνητούς, να παρανομείτε; ... Την ηδονή αν κυνηγάτε και μετά δεν ενδιαφέρεστε για τις συνέπειες, άδικοι είστε. Δεν πρέπει λοιπόν να κακολογούμε τους ανθρώπους, αν μιμούνται τα καμώματα των θεών, αλλά να κρίνουμε αυτούς που τα διδάσκουν...”

Παράλληλα, όμως, προς την αμφισβήτηση για τις ηθικές ιδιότητες των θεών, υπάρχει στα έργα του Ευριπίδη και η πίστη στη θεία πρόνοια, αφού στο τέλος οι θεοί παρεμβαίνουν και αποκαθιστούν την τάξη και τη δικαιοσύνη στα ανθρώπινα.

