



ΚΑΤΑΝΟΩ ΤΟ ΠΕΡΙΚΕΙΜΕΝΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Δραστηριότητα 1

Να συγκρίνετε τους διαφορετικούς τρόπους με τους οποίους δηλώνεται το μήνυμα «Τα παιδιά εκφράζουν τις ανησυχίες τους για τον θεσμό των Πανελλαδικών». Σε ποια επικοινωνιακή περίσταση ταιριάζει ο καθένας από τους παρακάτω τρόπους έκφρασης του μηνύματος (πομπός, δέκτης, μέσο, είδος κειμένου, σκοπός κτλ.);

1. Είναι γνωστό, κυρίες και κύριοι, ότι οι Πανελλαδικές υπηρετούν την εξετασιοκεντρική στόχευση του σχολείου.
2. Λέμε με μια φωνή «Φτάνει πια» στις εξετάσεις!
3. *Panelladikes... vrm*
4. Σ' το λέω ρε δικέ μου, δεν είναι ζωή αυτή, σχολείο, φροντιστήριο, διαγωνίσματα, πανελλαδικές... Θα την κάνω, σου λέω!

Δραστηριότητα 2

Ακούμε κάποιον/α να λέει: «Έφαγα όλα τα καναπεδάκια». Ποια στοιχεία περικειμένου και συγκειμένου μάς βοηθούν να κατανοήσουμε με ποια σημασία χρησιμοποιείται η λέξη «καναπεδάκια» στο συγκεκριμένο εκφώνημα;

Δραστηριότητα 3

Φανταστείτε έναν πιλότο που, καλωσορίζοντας τους επιβάτες μιας πτήσης, αποφασίζει να αποκλίνει από το επαναλαμβανόμενο και τυπικό μήνυμα –οι περισσότεροι/ες θα το έχετε ακούσει– και να χρησιμοποιήσει ένα διαφορετικό εκφώνημα που δεν συνηθίζεται στη συγκεκριμένη περίσταση, ώστε να προσελκύσει το ενδιαφέρον και την προσοχή των επιβατών. Συντάξτε το νέο μήνυμα του πιλότου και συζητήστε στην τάξη τις πιθανές αντιδράσεις των επιβατών.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Τίτλος: Το περιεχόμενο – ΚΕΙΜΕΝΟ & ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Σχεδιασμός: Αγγελάκος Κωνσταντίνος, Αυδή Άβρα, Αλεξίου Γεωργία,
Μερκούρη Αναστασία, Μητελούδης Πανταζής, Μητρούλιας Παναγιώτης,
Παπαλού Σοφία, Πασσάς Ιωάννης, Χριστόπουλος Δημήτριος

Ημερομηνία ανάρτησης: 10/01/2025

Έκδοση: 1.0

ΕΡΓΟ / ΠΡΑΞΗ: ΜΗΤΡΩΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, ΟΠΣ 5190849, ΙΕΠ, ΕΣΠΑ 2021-2027